

สรุปผลการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา ๒๕๖๑

ตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา ๒๕๖๑ ข้อที่ ๑

โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย					ผลการดำเนินงาน	
	ระดับ ๑	ระดับ ๒	ระดับ ๓	ระดับ ๔	ระดับ ๕	บรรลุ	ไม่บรรลุ
ระดับความสำเร็จของแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม						✓	
ระดับ ๑ มีการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	✓						
ระดับ ๒ มีการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม		✓					
ระดับ ๓ มีการกำกับติดตามการปฏิบัติงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างน้อยปีละ ๒ ครั้ง			✓				
ระดับ ๔ มีการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม				✓			
ระดับ ๕ มีการนำผลการประเมินมาปรับปรุงแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในปีการศึกษาถัดไป					✓		
ผลรวม						✓	

ตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา ๒๕๖๑ ข้อที่ ๒ และข้อที่ ๓

โครงการ/กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบ	(๒)โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ดำเนินการตามแผนครบถ้วน		(๓)โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการเผยแพร่		ผลการดำเนินงาน	
		เป้าหมาย	ผล	เป้าหมาย	ผล	บรรลุ	ไม่บรรลุ
(๒๗) โครงการอบรมคุณธรรม จริยธรรม นักศึกษาใหม่ ปีการศึกษา ๒๕๖๑	งานพัฒนานักศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓	
(๒๘) โครงการอบรม คุณธรรม จริยธรรมนักศึกษาใหม่	คณะเทคโนโลยีสังคม	✓	✓	✓	✓	✓	
(๒๙) โครงการเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ ในรัชกาลที่ ๙ "วันแม่แห่งชาติ"	งานพัฒนานักศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓	
(๓๐) โครงการเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร	งานพัฒนานักศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓	
(๓๑) โครงการสัมมนาวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม “เนื่องในวโรกาสนามมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ปี ๒๕๖๑”	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	✓	✓	✓	✓	✓	
(๓๒) โครงการนิทรรศการศิลปกรรมเครื่องปั้นดินเผา ร่วมสมัยอนุภูมิภาคน้ำโขง	คณะมนุษยศาสตร์ฯ	✓	✓	✓	✓	✓	
(๓๓) โครงการเรียนรู้และสืบทอดศิลปวัฒนธรรมอีสานร่วมกับชุมชนรอบมหาวิทยาลัย	คณะอุตสาหกรรมสร้างสรรค์	✓	✓	✓	✓	✓	
(๓๔) โครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง (งปม. พ.ศ. ๖๒)	งานพัฒนานักศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓	
(๓๕) โครงการสืบสานประเพณีแห่เทียนเข้าพรรษา	งานพัฒนานักศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓	
(๓๖) โครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์ (งปม. พ.ศ. ๖๒)	งานพัฒนานักศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓	
(๓๗) โครงการทำบุญหอพักสวัสดิการนักศึกษา	หอพักสวัสดิการนักศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓	
(๓๘) โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม : ขอขมาบูชาบูรพาจารย์	คณะครุศาสตร์	✓	✓	✓	✓	✓	

โครงการ/กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบ	(๒)โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ดำเนินการตามแผนครบถ้วน		(๓)โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการเผยแพร่		ผลการดำเนินงาน	
		เป้าหมาย	ผล	เป้าหมาย	ผล	บรรลุ	ไม่บรรลุ
(๓๙) โครงการพิธีไหว้ครู	องค์การนักศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓	
(๔๐) โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม; วันสถาปนาคณะครุศาสตร์	คณะครุศาสตร์	✓	✓	✓	✓	✓	
(๔๑) โครงการสืบสานวิถีวัฒนธรรมไทย	คณะเทคโนโลยีสังคม	✓	✓	✓	✓	✓	
(๔๒) โครงการทำบุญตักบาตรสืบสานประเพณีวัฒนธรรมท้องถิ่น	งานพัฒนานักศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓	
(๔๓) โครงการอนุรักษ์วัฒนธรรมแห่เทียนเข้าพรรษา	คณะเทคโนโลยีสังคม	✓	✓	✓	✓	✓	
(๔๔) โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม : สืบสานอนุรักษ์บุญประเพณีเดือน ๘	คณะครุศาสตร์	✓	✓	✓	✓	✓	
(๔๕) โครงการศูนย์การเรียนรู้วัฒนธรรมผู้ไท	สำนักงานอธิการบดี	✓	✓	✓	✓	✓	
(๔๖) โครงการอนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมการลงแขกดำนา	คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรมเกษตร	✓	✓	✓	✓	✓	
(๔๗) โครงการศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษาครั้งที่ ๑๙ (ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒)	งานพัฒนานักศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓	
(๔๘) โครงการมหกรรมวัฒนธรรมสุขภาพ	คณะสาธารณสุขศาสตร์	✓	✓	✓	✓	✓	
(๔๙) โครงการมนุษยศาสตร์เพื่อชุมชน : การอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม	คณะมนุษยศาสตร์ฯ	✓	✓	✓	✓	✓	
(๕๐) โครงการการฟื้นฟูศิลปะการแสดงพื้นบ้านผู้ไทจังหวัดกาฬสินธุ์	คณะศิลปศาสตร์ฯ	✓	✓	✓	✓	✓	
(๕๑) โครงการสืบสานภูมิปัญญาการหล่อเทียน และบูรณาการกับการเรียนการสอนทางด้านวิทยาศาสตร์	คณะศิลปศาสตร์ฯ	✓	✓	✓	✓	✓	
(๕๒) โครงการสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น การทำพานบายศรีสู่ขวัญและเครื่องจักสานด้วยไม้ไผ่	คณะบริหารธุรกิจ	✓	✓	✓	✓	✓	
ผลรวม						✓	

สรุปการประเมินผล

การประเมินความสำเร็จจากวัตถุประสงค์ตามตัวชี้วัดของแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา ๒๕๖๑ ประเมินผล ๕ ตัวชี้วัด ดังนี้

ปัญหา/อุปสรรค และข้อเสนอแนะในการดำเนินโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัย กาลสินธุ์ ปีการศึกษา ๒๕๖๑

ลำดับ ที่	โครงการ	ปัญหา/อุปสรรค	ข้อเสนอแนะ
๑	โครงการอบรมคุณธรรม จริยธรรม นักศึกษาใหม่ ปีการศึกษา ๒๕๖๑	การรับส่งพระวิทยากรของพื้นที่ นามนล่าช้าเพราะต้องไปส่งพระ วิทยากรอีก ๑ รูปที่พื้นที่ในเมือง ก่อนแล้วค่อยมาส่งที่พื้นที่นามน	ไม่มี
๒	โครงการอบรม คุณธรรม จริยธรรมนักศึกษาใหม่	ไม่มี	ไม่มี
๓	โครงการเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในรัชกาลที่ ๙ "วันแม่แห่งชาติ"	ไม่มี	ไม่มี
๔	โครงการเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร	ไม่มี	ไม่มี
๕	โครงการสัมมนาวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม “เนื่องในวันสถาปนา มหาวิทยาลัยกาลสินธุ์ ปี ๒๕๖๑”	พื้นที่จัดบริการรับประทานอาหารเย็นอยู่ในพื้นที่เดียวกัน กับที่จะชมมหรสพและมีพื้นที่ น้อยแต่คนชมมีจำนวนมากทำให้ การรับประทานอาหารของแขก ผู้ใหญ่ไม่เหมาะสมซึ่ง รับประทานอาหารอยู่ท่ามกลาง ประชาชนจำนวนมาก	ควรยกเลิกการรับประทานอาหาร เย็นออกจากกำหนดการ และควรเปลี่ยนหรือปรับปรุง เป็นกิจกรรมอื่นๆ ที่เหมาะสม
๖	โครงการนิทรรศการศิลปกรรมเครื่องปั้นดินเผา ร่วมสมัยอนุ ภูมิภาคลุ่มน้ำโขง	ไม่มี	ไม่มี
๗	โครงการเรียนรู้และสืบทอดศิลปวัฒนธรรมอีสานร่วมกับชุมชน รอบมหาวิทยาลัย	ไม่มี	ไม่มี
๘	โครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง (งปม. พ.ศ. ๖๒)	การจัดสรรงบประมาณไม่ เพียงพอกับพื้นที่และไม่จัดสรร ตรงลงที่คณะ	ควรจัดสรรงบประมาณแบ่งเป็น สองพื้นที่ให้มีความเท่าเทียมกัน
๙	โครงการสืบสานประเพณีแห่เทียนเข้าพรรษา	ไม่มี	ไม่มี
๑๐	โครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์ (งปม. พ.ศ. ๖๒)	ไม่มี	ไม่มี
๑๑	โครงการทำบุญทอดผ้าป่าสวดมนต์นักศึกษา	ไม่มี	ไม่มี
๑๒	โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม : ขอขมาบูชาบูรพาจารย์	ไม่มี	ไม่มี
๑๓	โครงการพิธีไหว้ครู		
๑๔	โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม; วันสถาปนาคณะครุศาสตร์	ไม่มี	ไม่มี
๑๕	โครงการสืบสานวิถีวัฒนธรรมไทย	ไม่มี	ไม่มี
๑๖	โครงการทำบุญตักบาตรสืบสานประเพณีวัฒนธรรมท้องถิ่น	การเดินทางไปร่วมงานที่พื้นที่ ศูนย์วิจัยภูสิงห์มีระยะทางไกล	ไม่มี
๑๗	โครงการรณรงค์รักษวัฒนธรรมแห่เทียนเข้าพรรษา	ไม่มี	ไม่มี
๑๘	โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม : สืบสานอนุรักษ์บุญ ประเพณีเดือน ๘	ไม่มี	ไม่มี

ลำดับ ที่	โครงการ	ปัญหา/อุปสรรค	ข้อเสนอแนะ
๑๙	โครงการศูนย์การเรียนรู้วัฒนธรรมผู้ไท	ไม่มี	ไม่มี
๒๐	โครงการอนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมการลงแขกดำนา	ไม่มี	ไม่มี
๒๑	โครงการศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษาครั้งที่ ๑๙ (ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒)	ไม่มี	ไม่มี
๒๒	โครงการมหกรรมวัฒนธรรมสุขภาพ	ผู้เข้าร่วมโครงการเข้าร่วมกิจกรรมล่าช้าเนื่องจากเป็นกลุ่มเครือข่ายที่เดินทางมาจากต่างอำเภอ	นัดหมายก่อนเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเริ่มกิจกรรม, เพิ่มรูปแบบในการจัดกิจกรรม เพื่อส่งเสริมการมีส่วนร่วมในการสร้างเสริมสุขภาพแบบองค์รวม
๒๓	โครงการมนุษยศาสตร์เพื่อชุมชน : การอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม	ไม่มี	ไม่มี
๒๔	โครงการการฟื้นฟูศิลปะการแสดงพื้นบ้านผู้ไทจังหวัดกาฬสินธุ์	ไม่มี	ไม่มี
๒๖	โครงการสืบสานภูมิปัญญาการหล่อเทียน และบูรณาการกับการเรียนการสอนทางด้านวิทยาศาสตร์	ไม่มี	ไม่มี

(นางสาวธิดาวรรณ ยนต์ชัย)
เลขานุการ
คณะกรรมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ปีการศึกษา ๒๕๖๑



ร่างแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒

คำนำ

แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ ฉบับนี้จัดทำขึ้น โดยมีความสอดคล้องกับแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๒ (ปรับแผนกลางปีงบประมาณ)

ทั้งนี้ กลุ่มงานศิลปวัฒนธรรม กองกิจการนักศึกษา สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ จึงได้จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อเป็นระบบและกลไกการขับเคลื่อนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ตลอดจนเป็นแนวทางในการดำเนินงานให้บรรลุเป้าหมาย และเป็นเครื่องมือในการติดตามประเมินผลการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์

กลุ่มงานศิลปะและวัฒนธรรม กองกิจการนักศึกษา
สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์
ปีการศึกษา ๒๕๖๒

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
ส่วนที่ ๑ บทนำ	๑
๑.๑ หลักการและเหตุผล.....	๑
๑.๒ ข้อมูลด้านสถานที่ตั้งสำนักงาน.....	๓
๑.๓ โครงสร้างและการบริหารงาน.....	๔
ส่วนที่ ๒ แผนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์	๕
๒.๑ แนวทางการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เชื่อมโยง สอดคล้องกับแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	๕
๒.๒ วัตถุประสงค์	๕
๒.๓ ตัวชี้วัดความสำเร็จ/เป้าหมาย	๖
๒.๔ การประเมินผล	๖
๒.๕ มาตรการในการติดตาม ประเมินผลสัมฤทธิ์ และการรายงานผลการดำเนินงาน	๗
๒.๖ กรอบประเด็นการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	๗
๒.๗ ความเชื่อมโยง สอดคล้องกับแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒	๘
๒.๘ ประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ ตัวชี้วัด และค่าเป้าหมายแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒.....	๑๐
๒.๙ สรุปรายละเอียดแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒	๑๑

ภาคผนวก

- ก คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒
- ข ปฏิทินการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒

ส่วนที่ ๑ บทนำ

๑.๑ หลักการและเหตุผล

ตามที่พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ พ.ศ. ๒๕๕๘ มาตรา ๖ กำหนดให้มหาวิทยาลัยเป็นสถาบันทางวิชาการที่ให้ความรู้และความชำนาญในการปฏิบัติที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพและวิชาชีพชั้นสูง มีวัตถุประสงค์ส่วนหนึ่ง คือ เพื่อการทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และมาตรา ๗(๖) กำหนดภาระหน้าที่ของมหาวิทยาลัย คือ ทะนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม ส่งเสริมและสนับสนุนการกีฬาและนันทนาการ อีกทั้งหนึ่งในสี่ของพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ที่กำหนดไว้อย่างชัดเจน คือ การผลิตบัณฑิต การจัดการศึกษา การวิจัยและบริการวิชาการ และการทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม นั้น จึงมีความจำเป็นต้องมีการจัดทำแผนทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อให้การดำเนินงานบรรลุตามวัตถุประสงค์ของบทบัญญัติแห่งพระราชบัญญัตินั้น งานศิลปะและวัฒนธรรมเป็นงานส่วนหนึ่งในงานพัฒนานักศึกษา สำนักงานอธิการบดี โดยดำเนินงานร่วมกับบุคลากรในสำนักงานอธิการบดีและระดับคณะในรูปแบบของคณะกรรมการในการดำเนินการจัดทำแผนทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ปีการศึกษา ๒๕๖๒ คือ คณะกรรมการจัดทำแผนทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อใช้เป็นระบบ กลไก แนวทาง กรอบและทิศทางในการผลักดัน ขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านทํานุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยและของคณะ มีการกำหนดนโยบาย แผนงาน (กิจกรรม/โครงการ) โครงสร้าง ในการจัดการงานด้านทํานุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมให้มีความเชื่อมโยงกับการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษาให้เป็นรูปธรรม ซึ่งได้แก่ การอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น ดังปรัชญาของมหาวิทยาลัย “ความรู้สร้างคุณค่า ภูมิปัญญาสร้างสังคม” ซึ่งเป็นการดำเนินงานให้มีความสอดคล้องตามภารกิจของมหาวิทยาลัย ให้ดำเนินไปอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล และเป็นเครื่องมือในการติดตามการประเมินผลสัมฤทธิ์ของแผน/โครงการ ในการการดำเนินงานด้านทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา ๒๕๕๗ สำนักมาตรฐานและคุณภาพอุดมศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ในองค์ประกอบที่ ๔ การทํานุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ และเป้าหมายของมหาวิทยาลัยต่อไป จัดทำแผนทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ปีการศึกษา ๒๕๖๑ มีกรอบแนวคิดในการจัดทำ โดยให้สอดคล้องกับ

๑) พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ มาตรา ๖ ที่ระบุไว้ว่า “การจัดการศึกษาต้องเป็นไปเพื่อพัฒนาคนไทยให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ทั้งร่างกาย จิตใจ สติปัญญา ความรู้และคุณธรรม มีจริยธรรมและวัฒนธรรมในการดำรงชีวิต สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข”

๒) แผนแม่บทส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๕๙ - ๒๕๖๔)

การส่งเสริมให้คนในสังคมไทยเป็นคนมีคุณธรรม มีความรักชาติมีความศรัทธาและยึดมั่นในหลักธรรมทางศาสนา มีความเคารพเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์ และส่งเสริมให้ประเทศไทยเป็นแบบอย่างด้านคุณธรรมในประชาคมอาเซียนโดยดำเนินตามยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปีและโมเดลประเทศไทย ๔.๐ เพื่อสร้างความเข้มแข็งจากภายในให้คุณธรรมนำการพัฒนาทำให้สังคมไทยมีความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน และเป็นสังคมแห่งคุณธรรม

๓) ร่างกรอบทิศทางยุทธศาสตร์ ๒๐ ปี ด้านวัฒนธรรม ตามกรอบทิศทางยุทธศาสตร์ชาติ ระยะ ๒๐ ปี กระทรวงวัฒนธรรม

โดยกระทรวงวัฒนธรรมร่วมกับภาคีเครือข่ายทางวัฒนธรรมทุกระดับจะดำเนินการพัฒนาการดำเนินงานด้านวัฒนธรรม โดยมีเป้าหมายให้ประเทศไทยเป็นศูนย์กลางการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมในระดับนานาชาติ มีภาพลักษณ์ ความสัมพันธ์ที่ดี และได้รับการยอมรับในเวทีทางวัฒนธรรมระดับสากล ผลักดัน

สังคมไทยให้เป็นสังคมแห่งคนดี มีคุณธรรม จริยธรรม เอื้ออาทร มีความปรองดองสมานฉันท์เพิ่มมากขึ้น รวมทั้งส่งเสริมสนับสนุนให้ประเทศไทยมีรายได้ และความมั่งคั่งจากอุตสาหกรรมสร้างสรรค์และบริการทางวัฒนธรรมเพิ่มมากขึ้น ภายใต้แนวคิด “วัฒนธรรมสร้างคนดี สังคมดี สร้างรายได้ สร้างภาพลักษณ์และเกียรติภูมิประเทศไทยในเวทีโลก” โดยมีเป้าหมายของกรอบทิศทางยุทธศาสตร์ด้านวัฒนธรรมระยะ ๒๐ ปี ประกอบด้วย

(๑) คนดีที่สังคมคาดหวัง: มีคุณธรรม จริยธรรม ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย มีความรับผิดชอบ มีสำนึกรักบ้านเกิด ห่วงแหนแผ่นดิน เทิดทูนชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ รักและภาคภูมิใจในวัฒนธรรมไทย และเป็นพลเมืองดีของชาติ เด็กและเยาวชนไทยเล่นดนตรี นาฏศิลป์ ศิลปะการแสดง อย่างน้อย ๑ อย่าง

(๒) สังคมดีที่คาดหวัง: มีน้ำใจไมตรี เอื้ออาทร สามัคคี ปรองดองสมานฉันท์ เคารพและยอมรับความแตกต่างหลากหลายทางวัฒนธรรม ปลอดภัยและสันติสุข

(๓) สร้างรายได้จากฐานวัฒนธรรม: ต้นทุน มรดก ภูมิปัญญาและทรัพยากรทางวัฒนธรรม สร้างอาชีพ สร้างรายได้ให้แก่ประชาชน ชุมชนท้องถิ่นและประเทศชาติ

(๔) วัฒนธรรมนำความเป็นไทยสู่สากล: ประเทศไทยเป็นศูนย์กลางแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมระดับนานาชาติ สร้างภาพลักษณ์ ความสัมพันธ์ที่ดีและเกียรติภูมิของไทยในเวทีโลก

๔) แผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๗๙ ที่มีวิสัยทัศน์ “คนไทยทุกคนได้รับการศึกษาและเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างมีคุณภาพ ดำรงชีวิตอย่างเป็นสุขสอดคล้องกับหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและการเปลี่ยนแปลงของโลกศตวรรษที่ ๒๑” ที่กำหนดบทบาทของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย คือ ภาครัฐ ครู อาจารย์และบุคลากรทางการศึกษา ผู้บริหาร ผู้เรียน ผู้ปกครอง ภาคเอกชน และชุมชน โดยในส่วนของผู้เรียนจะต้องได้เรียนรู้และพัฒนา ดังนี้

(๑) ผู้เรียนได้เรียนรู้และพัฒนาทักษะ ความรู้ และคุณลักษณะจากการเรียนรู้ในห้องเรียน นอกห้องเรียน โดยเน้นการฝึกปฏิบัติมากขึ้น

(๒) ผู้เรียนได้ฝึกทักษะการคิด ทักษะการใช้เหตุผล และทักษะกระบวนการกลุ่มมากขึ้น

(๓) ผู้สำเร็จการศึกษาเป็นบุคคลที่มีความรู้ ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ (3R 8C) ตามมาตรฐานหลักสูตรทักษะการดำรงชีวิต และคุณลักษณะของความเป็นพลเมือง

ทักษะการเรียนรู้ 3R คือ Reading (อ่านออก) WRiting (เขียนได้) และ ARithmetics (คิดเลขเป็น) ส่วนทักษะการเรียนรู้ 8C ประกอบด้วย Critical Thinking and Problem Solving (ทักษะด้านการคิดอย่างมีวิจารณญาณ และทักษะในการแก้ปัญหา) Creativity and Innovation (ทักษะด้านการสร้างสรรค์ และนวัตกรรม) Cross-cultural Understanding (ทักษะด้านความเข้าใจความต่างวัฒนธรรม ต่างกระบวนทัศน์) Collaboration, Teamwork and Leadership (ทักษะด้านความร่วมมือ การทำงานเป็นทีม และภาวะผู้นำ) Communications, Information, and Media Literacy (ทักษะด้านการสื่อสารสารสนเทศ และรู้เท่าทันสื่อ) Computing and ICT Literacy (ทักษะด้านคอมพิวเตอร์ และเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร) และ Career and Learning Skills (ทักษะอาชีพ และทักษะการเรียนรู้) และ Change (ทักษะการเปลี่ยนแปลง)

(๔) บัณฑิตมีทักษะความรู้และสมรรถนะตามมาตรฐานวิชาชีพและความต้องการจำเป็นของประเทศตามยุทธศาสตร์ชาติและยุทธศาสตร์ประเทศไทย ๔.๐

๕) ประเทศไทย ๔.๐ ขับเคลื่อนประเทศไทยสู่ความมั่งคั่ง มั่นคง และยั่งยืน โดยวาระที่ ๑ การเตรียมความพร้อม คนไทย ๔.๐ เพื่อก้าวสู่โลกที่หนึ่ง โดยคนไทยเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ในศตวรรษที่ ๒๑ คือ คนไทยที่มีปัญญาที่เฉียบแหลม (head) มีทักษะที่เห็นผล (hand) มีสุขภาพที่แข็งแรง (health) และมีจิตใจที่งดงาม (heart) ซึ่งการเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์เป็นเงื่อนไขที่จำเป็นในการเตรียมคนไทย ๔.๐ สู่โลกที่หนึ่งซึ่งจะครอบคลุมการปรับเปลี่ยนใน ๔ มิติ ดังต่อไปนี้

มิติที่ ๑ เปลี่ยนจากคนไทยที่มีความรู้ ความสามารถและทักษะที่จำกัด เป็น คนไทยที่มีความรู้และทักษะสูง มีความสามารถในการสร้างสรรค์นวัตกรรม

มิติที่ ๒ เปลี่ยนจากคนไทยที่มองเน้นประโยชน์ส่วนตน เป็น คนไทยที่มีจิตสาธารณะ และมีความรับผิดชอบต่อส่วนรวม

มิติที่ ๓ เปลี่ยนจากคนไทยแบบ Thai-Thai เป็นคนไทยแบบ Global Thai มีความภาคภูมิใจในความเป็นไทยและสามารถยืนอย่างมีศักดิ์ศรีในเวทีสากล

มิติที่ ๔ เปลี่ยนจากคนไทยที่เป็น Analog Thai เป็น คนไทยที่เป็น Digital Thai สามารถดำรงชีวิต เรียนรู้ทำงาน และประกอบธุรกิจ ได้อย่างเป็นปกติสุขในโลกยุคดิจิทัล

๑.๒ ข้อมูลด้านสถานที่ตั้งสำนักงาน

กลุ่มงานส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม เป็นงานส่วนหนึ่งในกองกิจการนักศึกษา สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ โดยมีสำนักงาน ๒ แห่ง ได้แก่

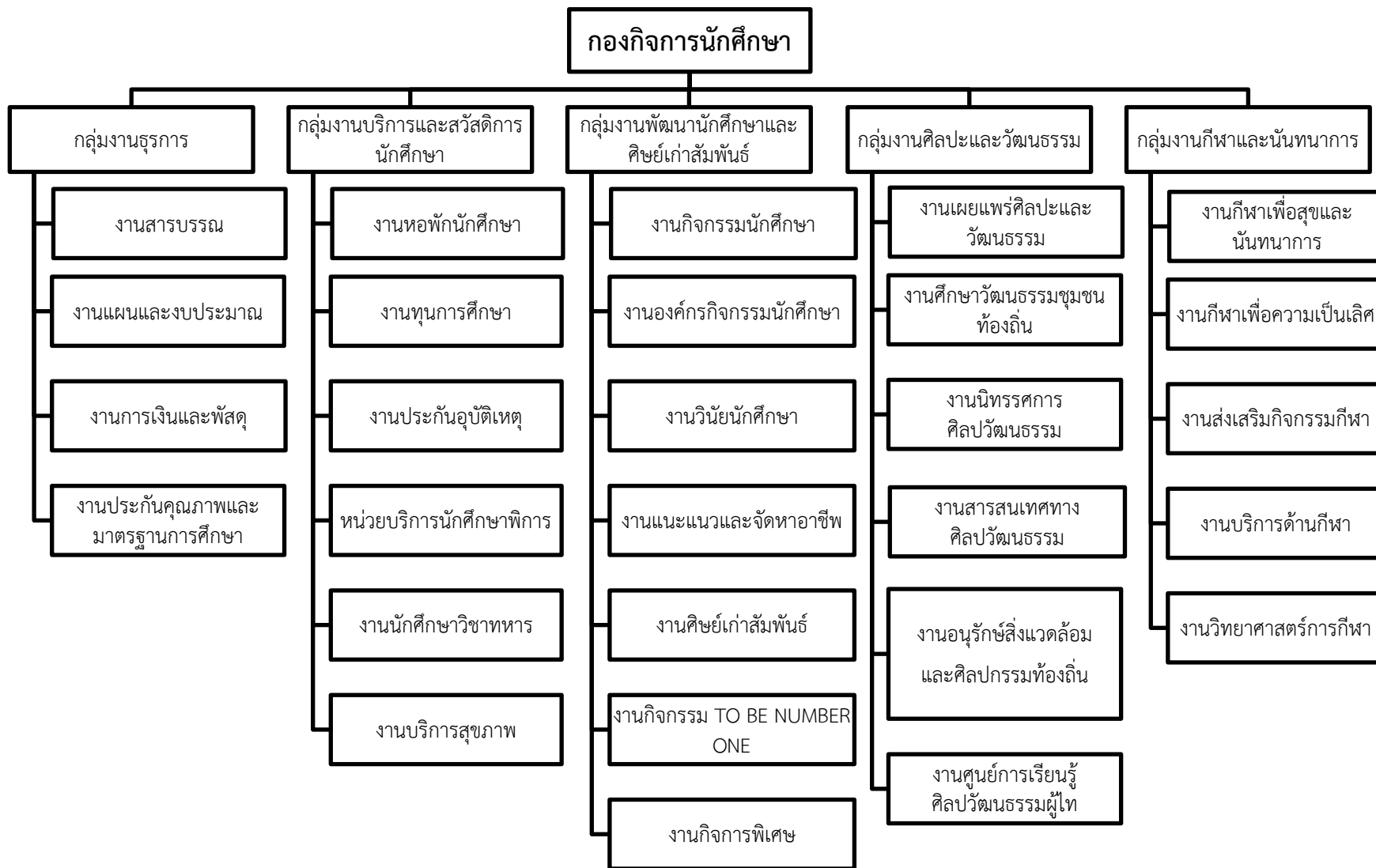
พื้นที่ในเมือง ณ อาคารกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ที่อยู่ ๖๒/๑ ถนนเกษตรสมบูรณ์ ตำบลกาฬสินธุ์ อำเภอเมือง จังหวัดกาฬสินธุ์ ๔๖๐๐๐ โทรศัพท์ ๐-๔๓๘๑-๑๑๒๘ ต่อ ๔๑๗๐ โทรสาร ๐-๔๓๘๑-๓๐๗๐

พื้นที่นามน ณ อาคารกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ เลขที่ ๑๓ หมู่ ๑๔ บ้านห้วยแก้ว ตำบลสงเปลือย อำเภอนามน จังหวัดกาฬสินธุ์ ๔๖๒๓๐ โทรศัพท์ ๐-๔๓๖๐-๒๐๕๐



รูปที่ ๑.๑ สถานที่ตั้งสำนักงานอาคารกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์

๑.๓ โครงสร้างการบริหารหน่วยงาน



รูปที่ ๑.๒ โครงสร้างการบริหารหน่วยงาน

ส่วนที่ ๒

แผนการดำเนินงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์

๒.๑ แนวทางการดำเนินงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม เชื่อมโยง สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์

มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ โดยคณะกรรมการจัดแผนดำเนินงานบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ ประกอบด้วยผู้บริหาร และบุคลากรจากทุกคณะ พร้อมด้วยบุคลากรจากส่วนงานอื่นๆ โดยมีกลุ่มงานกิจการนักศึกษาเป็นหน่วยงานกลางในการประสานงานหลัก มีนโยบาย แผนงาน โครงสร้าง และการบริหารจัดการงานดำเนินงานบำรุงศิลปและวัฒนธรรมทั้งการสำรวจ เก็บข้อมูล อนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน ถ่ายทอดและเผยแพร่ศิลป วัฒนธรรมไทย ความเชื่อ ค่านิยม ขนบธรรมเนียม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยมีจุดเน้นของมหาวิทยาลัยอย่างมีประสิทธิภาพ และประสิทธิผล พร้อมทั้งได้ส่งเสริมและสนับสนุนการดำเนินการจัดกิจกรรมด้านงานบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ให้บุคลากร เจ้าหน้าที่ นักศึกษา ประชาชนทั่วไป สังคม และชุมชน มีส่วนร่วมและสร้างความภาคภูมิใจ ห่วงแทน รักและเทิดทูน ศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้เกิดความยั่งยืน ดังนั้น

เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายและยุทธศาสตร์ของประเทศ กระทรวงศึกษาธิการและมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ทิศทางตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๒ (ปรับแผนกลางปีงบประมาณ) รายละเอียดโครงการ ดังปรากฏในตารางที่ ๒ จึงได้จัดทำแผนปฏิบัติการด้านงานบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อใช้เป็นกรอบทิศทางและเป็นกลไกในการผลักดันขับเคลื่อนการอนุรักษ์ พื้นฟู ปกป้องศิลปและวัฒนธรรม และการดำเนินงานตามภารกิจของมหาวิทยาลัยให้บรรลุเป้าหมายของแผนบริหารราชการแผ่นดิน และให้บรรลุตามวิสัยทัศน์ที่กำหนด

ทั้งนี้ในปีการศึกษา ๒๕๖๒ มหาวิทยาลัยได้จัดสรรงบประมาณแผ่นดิน สำนักงานอธิการบดี แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน ผลผลิตที่ ๕ : การดำเนินงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม งบรายจ่ายอื่น ค่าใช้จ่ายงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานโครงการดำเนินงานบำรุงศิลปวัฒนธรรมตามประเด็นแผนปฏิบัติการ ๔ ประเด็น ดังนี้

๕. ประเด็นแผนปฏิบัติการที่ ๑ การสร้างความเข้มแข็งในสถาบันทางศาสนา
๖. ประเด็นแผนปฏิบัติการที่ ๒ การปลูกฝังค่านิยมและวัฒนธรรม
๗. ประเด็นแผนปฏิบัติการที่ ๓ การสร้างค่านิยมและวัฒนธรรมโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน
๘. ประเด็นแผนปฏิบัติการที่ ๔ การส่งเสริมให้คนไทยมีจิตสาธารณะและมีความรับผิดชอบต่อส่วนรวม

๒.๒ วัตถุประสงค์

๗. เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนการจัดกิจกรรม/โครงการให้บุคลากร นักศึกษา และประชาชนทั่วไปมีส่วนร่วมในกิจกรรมการดำเนินงานบำรุงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นและความเป็นไทย

๘. เพื่อสร้างสรรค์ผลงานด้านศิลปวัฒนธรรม/อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมที่ได้รับรางวัลในระดับจังหวัด/ระดับภูมิภาค/ระดับชาติ/นานาชาติ

๙. เพื่อประเมินผลการยืนยันตัวตนในการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษา ตามเกณฑ์ของประกาศมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๐ ผ่านระบบทะเบียนกิจกรรมนักศึกษา

๑๐. เพื่อเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการด้านศิลปวัฒนธรรม/ภูมิปัญญาท้องถิ่น ผ่านเว็บไซต์กลุ่มงานพัฒนานักศึกษา/Facebook กลุ่มงานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์/Facebook มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์/เว็บไซต์มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์

๑๑. เพื่อจัดกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม/ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้บูรณาการกับการเรียนการสอน/งานวิจัย/ชุมชน/หน่วยงานภาครัฐ/เอกชน

๑๒. เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือการอนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน ขนบธรรมเนียม ประเพณี ความเชื่อ ศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นกับชุมชน/หน่วยงานภาครัฐ/เอกชน

๒.๓ ตัวชี้วัดความสำเร็จ/เป้าหมาย

(๙) จำนวนนักศึกษาหรือบุคลากรที่เข้าร่วมโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐

(๑๐) จำนวนผลงานด้านศิลปวัฒนธรรม/อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมที่ได้รับรางวัลในระดับจังหวัด/ระดับภูมิภาค/ระดับชาติ/นานาชาติ ไม่ต่ำกว่า ๗ ผลงาน

(๑๑) จำนวนของนักศึกษาที่ยืนยันตัวตนในการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษาผ่านเกณฑ์ของประกาศมหาวิทยาลัย

ภาพสไลด์ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๐ จากจำนวนนักศึกษาทั้งหมดที่มีสิทธิ์เข้าร่วมกิจกรรม ไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐

(๑๒) จำนวนครั้งที่มีการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการด้านศิลปวัฒนธรรม/ภูมิปัญญาท้องถิ่นผ่านเว็บไซต์กลุ่มงานพัฒนานักศึกษา, Facebook กลุ่มงานประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัยภาพสไลด์, Facebook มหาวิทยาลัยภาพสไลด์ และเว็บไซต์มหาวิทยาลัยภาพสไลด์ ศิลปวัฒนธรรม ไม่ต่ำกว่า ๓๑ ครั้ง

(๑๓) จำนวนกิจกรรม/โครงการที่บูรณาการศิลปวัฒนธรรม/ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการเรียนการสอน/งานวิจัย/ชุมชน/หน่วยงานภาครัฐ/เอกชน

(๑๔) จำนวนเครือข่ายความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น ไม่น้อยกว่า ๒ เครือข่าย และ

ศิลปวัฒนธรรมไทย ไม่น้อยกว่า ๑ เครือข่าย

(๑๕) ร้อยละของโครงการที่บรรลุความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการทั้งหมด ไม่น้อยกว่า ๘๐

(๑๖) ร้อยละของตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการทั้งหมดตามแผน ที่ดำเนินการบรรลุค่าเป้าหมายที่กำหนด ไม่น้อยกว่า ๘๐

๒.๔ การประเมินผล

การประเมินผลการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ ดังนี้

(๘) ประเมินผลจากจำนวนบุคลากร/นักศึกษา/ประชาชนทั่วไป ที่เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จากค่าเป้าหมายของกลุ่มเป้าหมายที่กำหนดไว้ของโครงการทั้งหมด ไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐

(๙) ประเมินผลจากจำนวนผลงานด้านศิลปวัฒนธรรม/อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมที่ได้รับรางวัลในระดับจังหวัด/ระดับภูมิภาค/ระดับชาติ/นานาชาติ ไม่ต่ำกว่า ๗ ผลงาน

(๑๐) ประเมินผลจากจำนวนของนักศึกษาที่ยืนยันตัวตนในการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษาผ่านเกณฑ์ของ

ประกาศมหาวิทยาลัย ภาพสไลด์ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๐ จากจำนวนนักศึกษาทั้งหมดที่มีสิทธิ์เข้าร่วมกิจกรรม ไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐

(๑๑) ประเมินผลจากจำนวนครั้งที่มีการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการด้านศิลปวัฒนธรรม/ภูมิปัญญาท้องถิ่นผ่านเว็บไซต์กลุ่มงานพัฒนานักศึกษา, Facebook กลุ่มงาน

ประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์, Facebook มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ และเว็บไซต์มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ศิลปวัฒนธรรม ไม่ต่ำกว่า ๓๑ ครั้ง

(๑๒) ประเมินผลจากโครงการที่บูรณาการศิลปวัฒนธรรม/ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการเรียนการสอน/งานวิจัย/ชุมชน/หน่วยงานภาครัฐ/เอกชน ไม่ต่ำกว่า ๒ โครงการ

(๑๓) ประเมินผลจากเครือข่ายความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น ไม่น้อยกว่า ๒ เครือข่าย

และศิลปวัฒนธรรมไทย ไม่น้อยกว่า ๑ เครือข่าย

(๑๔) ประเมินผลจากโครงการที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการทั้งหมด ไม่น้อยกว่า ๘๐

๒.๕ มาตรการในการติดตาม ประเมินผลสัมฤทธิ์ และการรายงานผลการดำเนินงาน

เพื่อให้การดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเกิดประสิทธิภาพ ประสิทธิผล และส่งผลให้เกิดการปรับปรุง พัฒนาอย่างสร้างสรรค์ให้ดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง ตลอดจนก่อให้เกิดการมีส่วนร่วมในทุกระดับของบุคลากร มหาวิทยาลัย จึงกำหนดระบบและกลไกในการควบคุม ติดตาม และประเมินผลสัมฤทธิ์ และรายงานผลการดำเนินงาน โครงการ โดยออกคำสั่งปฏิบัติงาน จัดทำประกาศแนวทางและขั้นตอนการปฏิบัติงาน โดยกำหนดการติดตาม ประเมินผล และการรายงานผลการดำเนินงานโครงการออกเป็น ๒ ส่วนตามแผนปฏิบัติการ ด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ดังนี้

ส่วนที่ ๑ การติดตาม การประเมินผลสัมฤทธิ์ และการรายงานผลการดำเนินงานตัวชี้วัดตามคำรับรอง การปฏิบัติราชการตามเป้าหมายแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ โดยจัดให้มีการติดตาม ประเมินผล และรายงานผลการปฏิบัติงาน เป็น ๒ ระยะ ดังนี้

๑) การติดตาม ประเมินผลสัมฤทธิ์ และการรายงานผลการดำเนินงานครั้งละ ๒ ไตรมาส เพื่อจัดทำข้อมูลเชิงสถิติการดำเนินงานตัวชี้วัดและมอบนโยบายควบคุมในไตรมาสถัดไป

๒) การติดตาม ประเมินผลสัมฤทธิ์ และสรุปรายงานผลการดำเนินงาน รายปีงบประมาณ เพื่อวิเคราะห์ และปรับปรุงแผนตัวชี้วัดในปีงบประมาณถัดไป

ส่วนที่ ๒ การติดตาม การประเมินผลสัมฤทธิ์ และการรายงานผลการดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ภายใต้แผนปฏิบัติการประจำปี โดยจัดให้มีการติดตาม ประเมินผล และรายงานผลการปฏิบัติงาน เป็น ๒ ระยะ ดังนี้

๑) การติดตาม ประเมินผลสัมฤทธิ์ และการรายงานผลการดำเนินงานครั้งละ ๒ ไตรมาส เพื่อจัดทำข้อมูลเชิงสถิติการดำเนินงานโครงการและมอบนโยบายควบคุมในไตรมาสถัดไป

๒) การติดตาม ประเมินผลสัมฤทธิ์ และสรุปรายงานผลการดำเนินงาน รายปีงบประมาณ เพื่อวิเคราะห์ ความสอดคล้องเชื่อมโยงแผนงาน/โครงการ และปรับปรุงแผนในปีงบประมาณถัดไป

๒.๖ กรอบประเด็นการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ประเด็นแผนปฏิบัติการ เป้าประสงค์ ตัวชี้วัด และค่าเป้าหมายแผนปฏิบัติการ ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ; ประเด็นแผนปฏิบัติการด้านที่ ๑ การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์

เป้าหมายการพัฒนา มหาวิทยาลัยมีการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ด้านหลักสูตร/จัดการเรียนการสอนที่ตรงกับสมรรถนะวิชาชีพพร้อมกับสถาบันการศึกษาต่างประเทศ หรือสถานประกอบการ และส่งเสริมทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษในการทำงานตามวิชาชีพและการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน เพื่อสร้างเครือข่ายทางวิชาการ /การวิจัย และเป็นการพัฒนาศักยภาพของนักศึกษาให้พร้อมต่อการเป็นบัณฑิตมืออาชีพที่มีคุณภาพตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา ๕ ด้าน คือ ด้านคุณธรรมจริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ อีก

ทั้งตรงตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย และเป็นที่ต้องการของตลาดแรงงานพร้อมเข้าสู่การแข่งขันในระดับอาเซียน/
นานาชาติ

เป้าประสงค์หลัก : ผลิตบัณฑิตที่มีสมรรถนะทางวิชาชีพ บูรณาการศาสตร์ที่สอดคล้องกับการ
เปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีได้

๒.๗ ความเชื่อมโยง สอดคล้อง ระหว่างแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กับ แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒

แผน	ประเด็นแผนปฏิบัติการ	เป้าประสงค์หลัก	ประเด็นแผนปฏิบัติการ : เป้าหมายที่ ๑ การปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรม			
มหาวิทยาลัย	ด้านที่ ๑ การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์	ผลิตบัณฑิตที่มีสมรรถนะทางวิชาชีพ บูรณาการศาสตร์ที่สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีได้	การสร้างความเข้มแข็งในสถาบันทางศาสนา	การปลูกฝังค่านิยมและวัฒนธรรม	การสร้างค่านิยมและวัฒนธรรมโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน	การส่งเสริมให้คนไทยมีจิตสาธารณะและมีความรับผิดชอบต่อส่วนรวม
กลุ่มงานส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม	๑. ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา	๑. นักศึกษา บุคลากร และประชาชน ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น	๑. ส่งเสริมการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา ประเพณีท้องถิ่น			
	๒. สืบสาน สร้างสรรค์งานศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาศูนย์วัฒนธรรมท้องถิ่น	๒. สืบสาน ถ่ายทอดเผยแพร่ และพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ประเพณี	๑. ถ่ายทอดความรู้จากงานวิจัยด้านวัฒนธรรมสู่ชุมชนและสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา และประเพณีท้องถิ่น		๒. พัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา ประเพณีท้องถิ่น	

๒.๘ ประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ ตัวชี้วัด และค่าเป้าหมายแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ปีการศึกษา ๒๕๖๒

ประเด็นแผนปฏิบัติการ	เป้าประสงค์หลัก	เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย		
					ปี ๖๒	ปี ๖๓	ปี ๖๔
๑. ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น	๑. นักศึกษา บุคลากร และประชาชน ตระหนัก ถึงคุณค่าของ ศิลปวัฒนธรรม ภูมิ ปัญญาท้องถิ่น	๑. ส่งเสริมการมีส่วนร่วมในการ อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมภูมิ ปัญญา ประเพณีท้องถิ่น	๑. จำนวนนักศึกษา บุคลากร และประชาชนที่เข้าร่วมโครงการจาก กลุ่มเป้าหมาย	ร้อยละ	๗๕	๘๐	๘๐
			๒. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่ส่งเสริมการมีส่วนร่วมในการ อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมภูมิ ปัญญา ประเพณีท้องถิ่น	โครงการ/กิจกรรม	๑๕	๑๖	๑๗
			๓. ระดับความพึงพอใจในการมีส่วนร่วมในการพัฒนาการอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา และประเพณีท้องถิ่น	ร้อยละ	๗๕	๘๐	๘๐
๒. สืบสาน และ สร้างสรรค์ งาน ศิลปวัฒนธรรม ภูมิ ปัญญาท้องถิ่น	๑. สืบสาน ถ่ายทอด เผยแพร่ และพัฒนาแหล่ง เรียนรู้ ทางด้านศิลปวัฒนธรรม ท้องถิ่น	๑. ถ่ายทอดความรู้จากงานวิจัย ด้านวัฒนธรรมสู่ชุมชนและ สร้างเครือข่ายความร่วมมือ ด้านศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา และประเพณีท้องถิ่น	๑. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่มีการถ่ายทอดหรือเผยแพร่ความรู้ จากงานวิจัยด้านวัฒนธรรมสู่ชุมชน	โครงการ/กิจกรรม	๑	๒	๔
			๒. จำนวนเครือข่ายความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมกับชุมชน/ ท้องถิ่น/ภาครัฐ/เอกชน	เครือข่าย	๒	๓	๔
		๒. พัฒนาแหล่งเรียนรู้ ทางศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา ประเพณีท้องถิ่น	๑. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่พัฒนาแหล่งเรียนรู้ทาง ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา และประเพณีท้องถิ่น	โครงการ/กิจกรรม	๑	๑	๒
			๒. จำนวนศูนย์/แหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมเพื่อให้นักศึกษา บุคลากร และประชาชนได้มาศึกษาเรียนรู้	ศูนย์	๑	๑	๒

๒.๙ สรุปรายละเอียดแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒

ประเด็นแผนปฏิบัติการ/เป้าประสงค์หลัก/เป้าหมาย/ โครงการ	ระยะเวลาตามแผน	ผู้รับผิดชอบ/แหล่งงบประมาณ	งบประมาณ	
			แผ่นดิน	รายได้
ประเด็นแผนปฏิบัติการที่ ๑ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น				
เป้าประสงค์หลัก : นักศึกษา บุคลากร และประชาชน ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น				
เป้าหมายที่ ๑ ส่งเสริมการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมภูมิ ปัญญา ประเพณีท้องถิ่น				
โครงการหรือกิจกรรมที่ส่งเสริมการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมภูมิ ปัญญา ประเพณีท้องถิ่น				
(๑) โครงการศิลปวัฒนธรรม (คณะเทคโนโลยีการเกษตร)	๑๙ - ๒๐ มิ.ย. ๖๒	คณะเทคโนโลยีการเกษตร	๕๕,๐๐๐	
(๒) โครงการสืบสานประเพณีแห่เทียนเข้าพรรษา	๑๖ ก.ค. ๖๒	กองกิจการนักศึกษา	๕๐,๐๐๐	
(๓) โครงการหล่อเทียนและถวายเทียนวันเข้าพรรษา	๑๖ ก.ค. ๖๒	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สุขภาพ	๗๐,๐๐๐	
(๔) โครงการคุณธรรม จริยธรรม และการสืบสานประเพณีวัฒนธรรมไทย	ก.ค. ๖๒	คณะวิศวกรรมศาสตร์ฯ	๕๕,๐๐๐	
(๕) โครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๑๑ พ.ย. ๖๒	กองกิจการนักศึกษา	๘๐,๐๐๐	
(๖) โครงการสมมน้ำเดือนสิบสอง ล่องประทีป (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๑๑ พ.ย. ๖๒	คณะศึกษาศาสตร์	๕๕,๐๐๐	
(๗) โครงการค่ายแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นเครือข่ายโรงเรียนจังหวัด กาฬสินธุ์ (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๑๘ - ๒๒ พ.ย. ๖๒	กองกิจการนักศึกษา	๑๕๐,๐๐๐	
(๘) โครงการทำบุญตักบาตรสืบสานประเพณีวัฒนธรรมท้องถิ่น (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๒๕ ธ.ค. ๖๒	กองกิจการนักศึกษา	๓๐,๐๐๐	
(๙) โครงการพัฒนาศักยภาพด้านดนตรีพื้นบ้านอีสาน (งปม. พ.ศ. ๖๓)	ธ.ค.๖๒ - ก.พ. ๖๓	กองกิจการนักศึกษา	๕๐,๐๐๐	
(๑๐) โครงการส่งเสริมการเรียนรู้มรดกภูมิปัญญาท้องถิ่นทางวัฒนธรรมจังหวัดกาฬสินธุ์ (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๓๐ - ๓๑ มี.ค. ๖๓	กองกิจการนักศึกษา	๒๕๐,๐๐๐	
(๑๑) โครงการสืบสานประเพณีบุญคุณลานสู่ขวัญข้าว (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๑ - ๙ ก.พ. ๖๓	กองกิจการนักศึกษา	๑๐๐,๐๐๐	
(๑๒) โครงการสืบสานวิถีวัฒนธรรมภูไท (งปม. พ.ศ. ๖๓)	มี.ค. ๖๓	คณะบริหารศาสตร์	๕๕,๐๐๐	
(๑๓) โครงการส่งเสริมการเผยแพร่การแสดงศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น	ม.ค. - เม.ย. ๖๓	กองกิจการนักศึกษา	๕๐,๐๐๐	
(๑๔) โครงการอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๒ เม.ย. ๖๓	คณะศิลปศาสตร์ฯ	๕๕,๐๐๐	
(๑๕) โครงการสุขสันต์วันสงกรานต์ สืบสานประเพณีไทย (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๑๐ เม.ย. ๖๓	กองกิจการนักศึกษา	๓๐,๐๐๐	

๒.๙ สรุปรายละเอียดแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ (ต่อ)

ประเด็นแผนปฏิบัติการ/เป้าประสงค์หลัก/เป้าหมาย/ โครงการ	ระยะเวลาตามแผน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	
			แผ่นดิน	รายได้
ประเด็นแผนปฏิบัติการที่ ๒ สืบสาน และสร้างสรรค์ งานศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น				
เป้าประสงค์หลัก : สืบสาน ถ่ายทอด เผยแพร่ และพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ประเพณี				
เป้าหมายที่ ๑. ถ่ายทอดความรู้จากงานวิจัยด้านวัฒนธรรมสู่ชุมชนและสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา และประเพณีท้องถิ่น				
โครงการ/กิจกรรมที่ส่งเสริมการถ่ายทอดความรู้จากงานวิจัยด้านวัฒนธรรมสู่ชุมชนและสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา และประเพณีท้องถิ่น				
(๑) โครงการอนุรักษ์พันธุ์พืชในพิธีกรรมและประเพณีอีสาน	๒๕ พ.ค. - ๒๐ มิ.ย. ๖๒	กองกิจการนักศึกษา	๑๐๐,๐๐๐	
(๒) โครงการสัมมนาวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม “เนื่องในวันสถาปนามหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ปี ๒๕๖๒”	๘-๙ ก.ย.๖๒	กองกิจการนักศึกษา	๓๘๒,๑๕๖	
(๓) โครงการส่งเสริมการนำเสนอการแสดง : เวทีการแสดงด้านศิลปวัฒนธรรม (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๑๕ พ.ย. - ๒๕ ธ.ค. ๖๒	กองกิจการนักศึกษา	๔๕๐,๐๐๐	
(๔) โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้จากงานวิจัยด้านศิลปวัฒนธรรมสู่ชุมชนและเครือข่าย (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๒๔ - ๒๖ ธ.ค. ๖๒	กองกิจการนักศึกษา	๑๕๐,๐๐๐	
(๕) โครงการส่งเสริมสนับสนุนมหกรรมโปงลาง แพรวา จังหวัดกาฬสินธุ์ (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๒๖ ก.พ. - ๖ มี.ค. ๖๓	กองกิจการนักศึกษา	๑๕๐,๐๐๐	
เป้าหมายที่ ๒ พัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา ประเพณีท้องถิ่น				
โครงการ/กิจกรรมที่สืบสาน ถ่ายทอด เผยแพร่ และพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น				
(๑) โครงการอนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมการลงแขกดำนา	๑ มิ.ย. ๖๒	คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรมเกษตร	๕๐,๐๐๐	
(๒) โครงการอนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมการลงแขกเกี่ยวข้าวและทำขวัญข้าว (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๒๗ พ.ย. ๖๒	คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรมเกษตร	๖๐,๐๐๐	
(๓) โครงการแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมอนุภาคลุ่มน้ำโขง (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๑๕ - ๑๗ มี.ค. ๖๓	กองกิจการนักศึกษา	๓๐๐,๐๐๐	
(๔) โครงการสนับสนุนการพัฒนาศูนย์การเรียนรู้มรดกมุลมั่งอีสาน (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๑ - ๓๐ มี.ค. ๖๓	กองกิจการนักศึกษา	๒๕๐,๐๐๐	
รวมทั้งสิ้น			๓,๐๒๗,๑๕๖	

ภาคผนวก



คำสั่งมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์
ที่ ๐๕๕๔/๒๕๖๒

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนปฏิบัติการ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒

ด้วยการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมถือเป็นพันธกิจสำคัญประการหนึ่งของมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ซึ่งต้องมีระบบและกลไกการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ มีคุณภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์ สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานการประกันคุณภาพการศึกษา

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ พ.ศ. ๒๕๕๘ จึงแต่งตั้ง คณะกรรมการจัดทำแผนปฏิบัติการ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ ประกอบด้วย

- | | |
|---|----------------------------|
| ๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์คมสันท์ ขจรปัญญาไพศาล | ประธานกรรมการ |
| ๒. รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาทุกคณะ | กรรมการ |
| ๓. นายธันวา ใจเที่ยง | กรรมการ |
| ๔. นางสาวมะลิวรรณ สุวรรณพฤกษ์ | กรรมการ |
| ๕. นายโสภณ มูลหา | กรรมการ |
| ๖. นายนิത്യ นามวงษ์ | กรรมการ |
| ๗. นายอภิรักษ์ ปัตลา | กรรมการ |
| ๘. นายธิตัพพ์ บัญญา | กรรมการ |
| ๙. นายธวัชชัย เคหะบาล | กรรมการ |
| ๑๐. นายปิยะ สร้อยอุดม | กรรมการ |
| ๑๑. นายเสถียร กาสารัง | กรรมการ |
| ๑๒. เจ้าหน้าที่รับผิดชอบงานศิลปะและวัฒนธรรมทุกคณะ | กรรมการ |
| ๑๓. นางสาวธิดาวรรณ ยนต์ชัย | กรรมการและเลขานุการ |
| ๑๔. นายเดชา บุ่งอุทุม | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๕. นายวิฑริวัฒน์ ฤทธิ์รุ่ง | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

มีหน้าที่ ดังนี้

๑. กำหนดนโยบาย ทิศทางการดำเนินงาน แผนงาน หรือแนวปฏิบัติ และการบริหารจัดการงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ทั้งการอนุรักษ์ฟื้นฟู สืบสาน เผยแพร่วัฒนธรรมไทยภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมไทย จัดทำแผนปฏิบัติการ ด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ และจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน

๒. กำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน และกำหนดแบบรายงานต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการกำกับ และติดตามเพื่อให้การดำเนินงานตามแผนดังกล่าวดำเนินไปอย่างมีประสิทธิภาพ

สั่ง ณ วันที่ ๑๑ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๒



(รองศาสตราจารย์จรินทร์ ห้วยแสน)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์

ปฏิทินการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ ไตรมาสที่ ๑

วัน/เดือน/ปี	กิจกรรมที่ปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ/การปฏิบัติ	
		กองกิจการนักศึกษา	กรรมการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ
มิ.ย. - ส.ค.๖๒	ดำเนินงานกิจกรรมของโครงการตามแผนฯ รอบ ๓ เดือน ไตรมาสที่ ๑		
๑ มิ.ย.- ๑๐ มิ.ย.๖๒	ประชุมคณะกรรมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อ ๑. พิจารณาแผนปฏิบัติการกิจกรรมของโครงการรอบ ไตรมาสที่ ๑ ๒. กำหนดการดำเนินงานโครงการ, ๓. แบบประเมินความพึงพอใจ/แบบประเมินความรู้ความเข้าใจ/การนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ๔. เสนอขออนุมัติโครงการ ไตรมาสที่ ๑	๑. จัดส่งหนังสือเชิญประชุม/เอกสารประกอบการประชุม ๒. ส่งหนังสือขอแผนปฏิบัติการกิจกรรมของแต่ละโครงการรอบไตรมาสที่ ๑, กำหนดการ, แบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ, คำสั่งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการ (ถ้ามี)	คณะกรรมการเข้าร่วมประชุม ส่งแผนปฏิบัติการกิจกรรมของแต่ละโครงการรอบ ๓ เดือน (ไตรมาสที่ ๑), ส่งแบบ ง.๘ แบบเสนอขออนุมัติโครงการ (Rev.๐๒), กำหนดการดำเนินงานโครงการแบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ
มิ.ย.๖ - ส.ค.๖๒	๑. เบิก-จ่ายงบประมาณ ตามกิจกรรมในแผนปฏิบัติการไตรมาสที่ ๑	จัดส่งเอกสารให้งานคลังและพัสดุทำเรื่องเบิกงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบโครงการดำเนินการยืมเงินและเคลียร์เงินตามกิจกรรม
๒๕ พ.ค. - ๒๐ มิ.ย. ๖๒	โครงการอนุรักษ์พันธุพืชในพิธีกรรมและประเพณีอีสาน	เข้าร่วมสังเกตการณ์และสนับสนุนการจัดโครงการ/กิจกรรมร่วมกับคณะ/หน่วยงาน	๑. ดำเนินงานโครงการตามแผนปฏิบัติการกิจกรรมของโครงการ และเคลียร์เงินตามกิจกรรม ๒. ประเมินผลตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ สรุปวิเคราะห์ ผลการประเมินและภาพรวมตามความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรม โดยใช้แบบสรุปผลการประเมินการจัดกิจกรรม
๑ มิ.ย. ๖๒	โครงการอนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมการลงแขกดำนา		
๑๙ - ๒๐ มิ.ย. ๖๒	โครงการศิลปวัฒนธรรม (คณะเทคโนโลยีการเกษตร)		
๑๖ ก.ค. ๖๒	โครงการสืบสานประเพณีแห่เทียนเข้าพรรษา		
๑๖ ก.ค.๖๒	โครงการหล่อเทียนและถวายเทียนวันเข้าพรรษา		
ก.ค.๖๒	โครงการคุณธรรม จริยธรรม และการสืบสานประเพณีวัฒนธรรมไทย		
๒๕ - ๓๐ ส.ค. ๖๒	ประชุมคณะกรรมการในการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อ ๑. สรุปรายงานผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ รอบ ๓ เดือน ๒. รับทราบผลการดำเนินงานโครงการ รอบ ๓ เดือน (ไตรมาสที่ ๑) ๓. เสนอขออนุมัติโครงการ รอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒)	๑.จัดส่งหนังสือเชิญประชุม/เอกสารประกอบการประชุม ๒.จัดทำสรุปผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ รอบ ๓ เดือน, ผลการดำเนินงานโครงการ รอบ ๓ เดือน (ไตรมาสที่ ๑)	๑. พิจารณาแนวทางการดำเนินงานโครงการ รอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒) ๒. ผู้รับผิดชอบโครงการนำเสนอแผนปฏิบัติการโครงการ, ส่งแบบ ง.๘ แบบเสนอขออนุมัติโครงการ (Rev.๐๒), กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ

วัน/เดือน/ปี	กิจกรรมที่ปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ/การปฏิบัติ	
		กองกิจการนศึกษา	กรรมการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ
มิ.ย. - ส.ค.๖๒	ดำเนินงานกิจกรรมของโครงการตามแผนฯ รอบ ๓ เดือน ไตรมาสที่ ๑		
		๓.ส่งหนังสือขอแผนปฏิบัติการกิจกรรมของแต่ละโครงการรอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒), กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินความพึงพอใจ/แบบประเมินความรู้ความเข้าใจ/การนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	

ปฏิทินการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ ไตรมาสที่ ๒

วัน/เดือน/ปี	กิจกรรมที่ปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ/การปฏิบัติ	
		กองกิจการนศึกษา	กรรมการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ
ก.ย.- พ.ย.๖๒	ดำเนินงานกิจกรรมของโครงการตามแผนฯ ไตรมาสที่ ๒		
๑ - ๑๐ ก.ย. ๖๒	ประชุมคณะกรรมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อ ๑. พิจารณาแผนปฏิบัติการกิจกรรมของโครงการรอบ ไตรมาสที่ ๒ ๒. กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินความพึงพอใจ/แบบประเมินความรู้ความเข้าใจ/การนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ๓. เสนอขออนุมัติโครงการ ไตรมาสที่ ๒ ๔. จัดทำรายงานการประเมินตนเอง ๕. รับการตรวจประเมินการประกันคุณภาพการศึกษา ภายในระดับสถาบัน ๖. จัดทำแบบรายงานผลประเมินความสำเร็จของตัวชี้วัดตามวัตถุประสงค์ของแผนฯ ๗. จัดทำแผนปฏิบัติการ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓	๑.จัดส่งหนังสือเชิญประชุม/เอกสารประกอบการประชุม ๒.ส่งหนังสือขอแผนปฏิบัติการกิจกรรมของแต่ละโครงการรอบไตรมาสที่ ๒, กำหนดการ, แบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ, คำสั่งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการ (ถ้ามี)	คณะกรรมการเข้าร่วมประชุม ส่งแผนปฏิบัติการกิจกรรมของแต่ละโครงการรอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒), ส่งแบบ ง.๘ แบบเสนอขออนุมัติโครงการ (Rev.๐๒), กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ

วัน/เดือน/ปี	กิจกรรมที่ปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ/การปฏิบัติ	
		กองกิจการนักศึกษา	กรรมการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ
	๘. รายงานผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ รอบ ๑๒ เดือน		
ก.ย. – พ.ย. ๖๒	๒. เบิกจ่ายงบประมาณ ตามกิจกรรมในแผนปฏิบัติการไตรมาสที่ ๒	จัดส่งเอกสารให้งานคลังและพัสดุทำเรื่อง เบิกงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบโครงการดำเนินการยืมเงินและเคลียร์เงินตาม กิจกรรม
๘-๙ ก.ย.๖๒	โครงการสัมมนาวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม “เนื่องในวันสถาปนา มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ปี ๒๕๖๒”	เข้าร่วมสังเกตการณ์และสนับสนุนการจัด โครงการ/กิจกรรมร่วมกับคณะ/หน่วยงาน	๑. ดำเนินงานโครงการตามแผนปฏิบัติกิจกรรมของ โครงการ และเคลียร์เงินตามกิจกรรม ๒. ประเมินผลตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ สรุป วิเคราะห์ ผลการประเมินและภาพรวมตามความคิดเห็น ของผู้เข้าร่วมกิจกรรม
๑ พ.ย. – ๒๐ ธ.ค.๖๒	(๑) โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้จากงานวิจัยด้านศิลปวัฒนธรรมสู่ ชุมชนและเครือข่าย (งปม. พ.ศ. ๖๓)		
๑๑ พ.ย. ๖๒	โครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง (งปม. พ.ศ. ๖๓)		
๑๑ พ.ย. ๖๒	โครงการสมมน้ำเดือนสิบสอง ล่องประทีป		
๑๘ - ๒๒ พ.ย.๖๒	(๑)โครงการค่ายแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น เครือข่ายโรงเรียนจังหวัดกาฬสินธุ์ (งปม. พ.ศ. ๖๓)		
๒๗ พ.ย.๖๒	โครงการอนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมการลงแขกเกี่ยวข้าว และทำขวัญข้าว (งปม. พ.ศ. ๖๓)		
ก.ย. – พ.ย.๖๒	เบิกจ่ายงบประมาณ ตามกิจกรรมในแผนปฏิบัติการฯ รอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒)	จัดส่งเอกสารให้งานคลังและพัสดุทำเรื่อง เบิกงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบโครงการดำเนินการยืมเงินและเคลียร์เงินตาม กิจกรรม
๑ – ๓๐ พ.ย. ๖๒	ประชุมคณะกรรมการในการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อ ๑. รับทราบสรุปรายงานผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรอง ปฏิบัติราชการ รอบ ๖ เดือน ๒. รับทราบผลการดำเนินงานโครงการ รอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒) ๓. เสนอขออนุมัติโครงการ รอบ ๙ เดือน (ไตรมาสที่ ๓)	๑. จัดส่งหนังสือเชิญประชุม/เอกสาร ประกอบการประชุม ๒. จัดทำสรุปผลระดับความสำเร็จตาม รายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ และผล การดำเนินงานโครงการ รอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒)	๑. พิจารณาและรับทราบผลระดับความสำเร็จตาม รายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ รอบ ๖ เดือน ๒. พิจารณาแนวทางการดำเนินงานโครงการ รอบ ๙ เดือน (ไตรมาสที่ ๓), ผู้รับผิดชอบโครงการนำเสนอ แผนปฏิบัติการกิจกรรมโครงการ, ส่งแบบ ง.๘ แบบเสนอขอ อนุมัติโครงการ (Rev.๐๒), กำหนดการดำเนินงาน โครงการ, แบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ

ปฏิทินการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ ไตรมาสที่ ๓

วัน/เดือน/ปี	กิจกรรมที่ปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ/การปฏิบัติ			
		กองกิจการนักศึกษา	กรรมการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ		
ธ.ค. ๖๒ - ก.พ. ๖๓	ดำเนินงานกิจกรรมของโครงการตามแผนฯ รอบ ๙ เดือน ไตรมาสที่ ๓				
๑ - ๑๐ ธ.ค. ๖๒	ประชุมคณะกรรมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อ ๑. พิจารณาแผนปฏิบัติการกิจกรรมของโครงการรอบ ไตรมาสที่ ๒ ๒. กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินความพึงพอใจ/แบบประเมินความรู้ความเข้าใจ/การนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ๓. เสนอขออนุมัติโครงการ ไตรมาสที่ ๒	๑. จัดส่งหนังสือเชิญประชุม/เอกสารประกอบการประชุม ๒. ส่งหนังสือขอแผนปฏิบัติการกิจกรรมของแต่ละโครงการรอบไตรมาสที่ ๒, กำหนดการ, แบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ, คำสั่งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการ (ถ้ามี)	คณะกรรมการเข้าร่วมประชุม ส่งแผนปฏิบัติการกิจกรรมของแต่ละโครงการรอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒), ส่งแบบ ง.๘ แบบเสนอขออนุมัติโครงการ (Rev.๐๒), กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ		
ธ.ค. ๖๒ - ก.พ. ๖๓	เบิก-จ่ายงบประมาณ ตามกิจกรรมในแผนปฏิบัติการไตรมาสที่ ๒	จัดส่งเอกสารให้งานคลังและพัสดุทำเรื่องเบิกงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบโครงการดำเนินการยืมเงินและเคลียร์เงินตามกิจกรรม		
ธ.ค.๖๒ - ก.พ.๖๓	โครงการทำบุญตักบาตรสืบสานประเพณีวัฒนธรรมท้องถิ่น (งปม. พ.ศ. ๖๓)	เข้าร่วมสังเกตการณ์และสนับสนุนการจัดโครงการ/กิจกรรมร่วมกับคณะ/หน่วยงาน	๑. ดำเนินงานโครงการตามแผนปฏิบัติการกิจกรรมของโครงการ และเคลียร์เงินตามกิจกรรม ๒. ประเมินผลตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ สรุปวิเคราะห์ ผลการประเมินและภาพรวมตามความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรม โดยใช้แบบสรุปผลการประเมินการจัดกิจกรรม ๓. สรุป วิเคราะห์ ผลการประเมินและภาพรวมตามความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรม โดยใช้แบบสรุปผลการประเมินการจัดกิจกรรม		
๒๔ - ๒๖ ธ.ค. ๖๒	โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้จากงานวิจัยด้านศิลปวัฒนธรรมสู่ชุมชนและเครือข่าย (งปม. พ.ศ. ๖๓)				
๒๔ - ๒๖ ธ.ค. ๖๒	โครงการพัฒนาศักยภาพด้านดนตรีพื้นบ้านอีสาน (งปม. พ.ศ. ๖๓)				
๑๕ - ๑๗ ม.ค.๖๓	โครงการแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมอนุภาคลุ่มน้ำโขง (งปม. พ.ศ. ๖๓)				
ม.ค. - เม.ย. ๖๓	โครงการส่งเสริมการเผยแพร่การแสดงศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น				
๓๐ ม.ค. ๒๕๖๓	โครงการส่งเสริมการเรียนรู้มรดกภูมิปัญญาท้องถิ่นทางวัฒนธรรมจังหวัดกาฬสินธุ์ (งปม. พ.ศ. ๖๓)				
๑ - ๒๙ ก.พ.๖๓	โครงการสืบสานประเพณีบุญคุณลาน (งปม. พ.ศ. ๖๓)				
๒๖ ก.พ. - ๖ มี.ค.๖๓	โครงการส่งเสริมสนับสนุนมหรหรรษ์โปงลาง แพรวา จังหวัดกาฬสินธุ์ (งปม. พ.ศ. ๖๓)				
๒๐ - ๒๘ ก.พ.๖๓	ประชุมคณะกรรมการในการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ เพื่อ			จัดส่งหนังสือเชิญประชุม/เอกสาร	๑. พิจารณาและรับทราบผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ รอบ ๙ เดือน,

วัน/เดือน/ปี	กิจกรรมที่ปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ/การปฏิบัติ	
		กองกิจการนักศึกษา	กรรมการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ
	๑. รับทราบสรุปรายงานผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ รอบ ๙ เดือน ๒. รับทราบผลการดำเนินงานโครงการ รอบ ๙ เดือน (ไตรมาสที่ ๓) ๓. เสนอขออนุมัติโครงการ รอบ ๑๒ เดือน (ไตรมาสที่ ๔)	ประกอบการประชุม	๒. พิจารณาแนวทางการดำเนินงานโครงการ รอบ ๑๒ เดือน (ไตรมาสที่ ๔), ผู้รับผิดชอบโครงการนำเสนอแผนปฏิบัติการโครงการ, ส่งแบบ ง.๘ แบบเสนอขออนุมัติโครงการ (Rev.๐๒), กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินความพึงพอใจ/แบบประเมินความรู้ความเข้าใจ/การนำความรู้ไปใช้ประโยชน์
ธ.ค. - ก.พ.๖๓	เบิก-จ่ายงบประมาณ ตามกิจกรรมในแผนปฏิบัติการฯ รอบ ๙ เดือน (ไตรมาสที่ ๓)	จัดส่งเอกสารให้งานคลังและพัสดุทำเรื่องเบิกงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบโครงการดำเนินการยืมเงินและเคลียร์เงินตามกิจกรรม
๑ - ๒๘ ก.พ.๖๓	ประชุมคณะกรรมการในการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อ ๑. รับทราบสรุปรายงานผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ รอบ ๖ เดือน ๒. รับทราบผลการดำเนินงานโครงการ รอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒) ๓. เสนอขออนุมัติโครงการ รอบ ๙ เดือน (ไตรมาสที่ ๓)	๑. จัดส่งหนังสือเชิญประชุม/เอกสารประกอบการประชุม ๒. จัดทำสรุปรายงานผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ และผลการดำเนินงานโครงการ รอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒)	๓. พิจารณาและรับทราบผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ รอบ ๖ เดือน ๔. พิจารณาแนวทางการดำเนินงานโครงการ รอบ ๙ เดือน (ไตรมาสที่ ๓), ผู้รับผิดชอบโครงการนำเสนอแผนปฏิบัติการโครงการ, ส่งแบบ ง.๘ แบบเสนอขออนุมัติโครงการ (Rev.๐๒), กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินความพึงพอใจ/แบบประเมินความรู้ความเข้าใจ/การนำความรู้ไปใช้ประโยชน์

ปฏิทินการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ ไตรมาสที่ ๔

วัน/เดือน/ปี	กิจกรรมที่ปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ/การปฏิบัติ	
		กองกิจการนักศึกษา	กรรมการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ
มี.ค.-พ.ค.๖๓	ดำเนินงานกิจกรรมของโครงการตามแผนฯ รอบ ๑๒ เดือน ไตรมาสที่ ๔		
๑ - ๑๐ มี.ค. ๖๓	ประชุมคณะกรรมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อ ๑. พิจารณาแผนปฏิบัติการกิจกรรมของโครงการรอบ ๑๒ เดือน ไตรมาสที่ ๔ ๒. กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินความพึงพอใจ/แบบประเมินความรู้ความเข้าใจ/การนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ๓. เสนอขออนุมัติโครงการ ไตรมาสที่ ๔	๑. จัดส่งหนังสือเชิญประชุม/เอกสารประกอบการประชุม ๒. ส่งหนังสือขอแผนปฏิบัติการกิจกรรมของแต่ละโครงการรอบไตรมาสที่ ๒, กำหนดการ, แบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ, คำสั่งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการ (ถ้ามี)	คณะกรรมการเข้าร่วมประชุม ส่งแผนปฏิบัติการกิจกรรมของแต่ละโครงการรอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒), ส่งแบบ ง.๘ แบบเสนอขออนุมัติโครงการ (Rev.๐๒), กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ
มี.ค. - พ.ค. ๖๓	เบิก-จ่ายงบประมาณ ตามกิจกรรมในแผนปฏิบัติการไตรมาสที่ ๒	จัดส่งเอกสารให้งานคลังและพัสดุทำเรื่องเบิกงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบโครงการดำเนินการยืมเงินและเคลียร์เงินตามกิจกรรม
๑ - ๓๐ มี.ค.๖๓	โครงการสนับสนุนการพัฒนาศูนย์การเรียนรู้รดกมูลมังอีसान (งปม. พ.ศ. ๖๓)	เข้าร่วมสังเกตการณ์และสนับสนุนการจัดโครงการ/กิจกรรมร่วมกับคณะ/หน่วยงาน	๑. ดำเนินงานโครงการตามแผนปฏิบัติการกิจกรรมของโครงการ และเคลียร์เงินตามกิจกรรม ๒. ประเมินผลตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ สรุปวิเคราะห์ ผลการประเมินและภาพรวมตามความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรม โดยใช้แบบสรุปผลการประเมินการจัดกิจกรรม ๓. สรุป วิเคราะห์ ผลการประเมินและภาพรวมตามความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรม โดยใช้แบบสรุปผลการประเมินการจัดกิจกรรม
มี.ค. ๖๓	โครงการสืบสานวิถีวัฒนธรรมภูไท (งปม. พ.ศ. ๖๓)		
๒ เม.ย. ๖๓	โครงการอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม คณะศิลปศาสตร์		
๑๐ เม.ย. ๖๓	โครงการสุขสันต์วันสงกรานต์ สืบสานประเพณีไทย ประจำปี ๒๕๖๓ (งปม. พ.ศ. ๖๓)		
พ.ค. ๖๓	ประชุมคณะกรรมการฯ เพื่อ ๑. จัดทำคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๓ ๒. จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๓	๑. จัดส่งหนังสือเชิญประชุม/เอกสารประกอบการประชุม ๒. จัดทำแบบรายงานผลประเมินความสำเร็จของตัวชี้วัดตามวัตถุประสงค์ของแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและ	๑. พิจารณาผลประเมินความสำเร็จของตัวชี้วัดตามวัตถุประสงค์ของแผนปฏิบัติการ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ๒. พิจารณาจัดทำแผนปฏิบัติการ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓

วัน/เดือน/ปี	กิจกรรมที่ปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ/การปฏิบัติ	
		กองกิจการนักศึกษา	กรรมการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ
	๓. จัดทำแบบรายงานติดตามและประเมินผลแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ ๔. จัดทำแบบประเมินความสำเร็จของแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒	ความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ ๓. จัดทำร่างแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๓	๓. พิจารณาและรับทราบผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ รอบ ๑๒ เดือน

รายชื่อผู้เข้าร่วมประชุม

คณะกรรมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒

วันศุกร์ที่ ๑๕ มีนาคม ๒๕๖๒ เวลา ๑๐.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.

ณ ห้องประชุมยุทธศาสตร์ ชั้น ๒ อาคารศูนย์ภาษาและคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ (พื้นที่นวม)

อำเภอนามน จังหวัดกาฬสินธุ์

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	ลายมือชื่อ	หมายเหตุ
๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์คมสันท์ ขจรปัญญาไพศาล		
๒	นายปัญญา เกาว์ชาลี		
๓	นายเอกรินทร์ สารีพัฑ		
๔	นายธรรมรัตน์ บุญรอด		
๕	นายโกศล เรืองแสน		
๖	นางพิมพ์ลลิตา แก้วหานาม		
๗	นางสาวกชพรรณ วงค์เจริญ		
๘	นายธันวา ใจเที่ยง		
๙	นางสาวมะลิวรรณ สุวรรณพุกษ์		
๑๐	นายโสภณ มุลทา		
๑๑	นายนิศย์ นามวงษ์		
๑๒	นายอภิรักษ์ ปัตลา		
๑๓	นายยุทธพงษ์ เชื้อนแก้ว		
๑๔	นายธิตีพัฑ บุญปก		
๑๕	นายธวัชชัย เคหะบาล		
๑๖	นางสาวธิดาวรรณ ยนต์ชัย		
๑๗	นายปิยะ สร้อยอุดม		
๑๘	นายณัฐวุฒิ เหล่าแสงศรี		
๑๙	นางสาวสุภาทิพย์ เกษะสมบัติ นายคมกฤษ บุญมา		
๒๐	นายณรงค์ อุไรโคตร		
๒๑	นายอรรคเดช อิมพัฒน์		
๒๒	นายเศรษฐพงศ์ แผงจันทร์		
๒๓	นางสาวปิยนุช เกียนมา		
๒๔	นางสาวชุติภา โคนกสิธ		
๒๕	นายเสถียร กาสารัง		
๒๖	นายเดชา ปุ่งอุทุม		
๒๗	นายวิฑธวัฒน์ ฤทธิรุ่ง		

