



มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์

แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒

เสนอ

สภามหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์
ในการประชุมครั้งที่ ๕/๒๕๖๒
วันศุกร์ที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๒ เวลา ๐๙.๐๐ น.

ณ ห้องประชุมบัวหลวง ชั้น ๑ โรงแรมทีนิตี ไฮเต็ล แอท บางกอก กอล์ฟคลับ จังหวัดปทุมธานี

กลุ่มงานศิลปะและวัฒนธรรม กองกิจการนักศึกษา สำนักงานอธิการบดี
มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์

คำนำ

แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ ฉบับนี้จัดทำขึ้น โดยมีความสอดคล้องกับแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๒ (ปรับแผนกลางปีงบประมาณ)

ทั้งนี้ กลุ่มงานศิลปวัฒนธรรม กองกิจการนักศึกษา สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ จึงได้จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อเป็นระบบและกลไกการขับเคลื่อนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ตลอดจนเป็นแนวทางในการดำเนินงานให้บรรลุเป้าหมาย และเป็นเครื่องมือในการติดตามประเมินผลการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์

กลุ่มงานศิลปะและวัฒนธรรม กองกิจการนักศึกษา
สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์
ปีการศึกษา ๒๕๖๒

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
ส่วนที่ ๑ บทนำ.....	๑
๑.๑ หลักการและเหตุผล.....	๑
๑.๒ ข้อมูลด้านสถานที่ตั้งสำนักงาน.....	๓
๑.๓ โครงสร้างและการบริหารงาน.....	๔
ส่วนที่ ๒ แผนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์	๕
๒.๑ แนวทางการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เชื่อมโยง สอดคล้องกับแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	๕
๒.๒ วัตถุประสงค์	๕
๒.๓ ตัวชี้วัดความสำเร็จ/เป้าหมาย	๖
๒.๔ การประเมินผล	๖
๒.๕ มาตรการในการติดตาม ประเมินผลสัมฤทธิ์ และการรายงานผลการดำเนินงาน	๗
๒.๖ กรอบประเด็นการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	๗
๒.๗ ความเชื่อมโยง สอดคล้องกับแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒	๘
๒.๘ ประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ ตัวชี้วัด และค่าเป้าหมายแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒.....	๑๐
๒.๙ สรุปรายละเอียดแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒	๑๑

ภาคผนวก

- ก คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒
- ข ปฏิทินการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒

ส่วนที่ ๑ บทนำ

๑.๑ หลักการและเหตุผล

ตามที่พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ พ.ศ. ๒๕๕๘ มาตรา ๖ กำหนดให้มหาวิทยาลัยเป็นสถาบันทางวิชาการที่ให้ความรู้และความชำนาญในการปฏิบัติที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพและวิชาชีพชั้นสูง มีวัตถุประสงค์ส่วนหนึ่ง คือ เพื่อการทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และมาตรา ๗(๖) กำหนดภาระหน้าที่ของมหาวิทยาลัย คือ ทะนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม ส่งเสริมและสนับสนุนการกีฬาและนันทนาการ อีกทั้งหนึ่งในสี่ของพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ที่กำหนดไว้อย่างชัดเจน คือ การผลิตบัณฑิต การจัดการศึกษา การวิจัยและบริการวิชาการ และการทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม นั้น จึงมีความจำเป็นต้องมีการจัดทำแผนทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อให้การดำเนินงานบรรลุตามวัตถุประสงค์ของบทบัญญัติแห่งพระราชบัญญัตินั้น งานศิลปะและวัฒนธรรมเป็นงานส่วนหนึ่งในงานพัฒนานักศึกษา สำนักงานอธิการบดี โดยดำเนินงานร่วมกับบุคลากรในสำนักงานอธิการบดีและระดับคณะในรูปแบบของคณะกรรมการในการดำเนินการจัดทำแผนทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ปีการศึกษา ๒๕๖๒ คือ คณะกรรมการจัดทำแผนทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อใช้เป็นระบบ กลไก แนวทาง กรอบและทิศทางในการผลักดัน ขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านทํานุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยและของคณะ มีการกำหนดนโยบาย แผนงาน (กิจกรรม/โครงการ) โครงสร้าง ในการจัดการงานด้านทํานุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมให้มีความเชื่อมโยงกับการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษาให้เป็นรูปธรรม ซึ่งได้แก่ การอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น ดังปรัชญาของมหาวิทยาลัย “ความรู้สร้างคุณค่า ภูมิปัญญาสร้างสังคม” ซึ่งเป็นการดำเนินงานให้มีความสอดคล้องตามภารกิจของมหาวิทยาลัย ให้ดำเนินไปอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล และเป็นเครื่องมือในการติดตามการประเมินผลสัมฤทธิ์ของแผน/โครงการ ในการดำเนินงานด้านทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา ๒๕๕๗ สำนักมาตรฐานและคุณภาพอุดมศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ในองค์ประกอบที่ ๔ การทํานุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ และเป้าหมายของมหาวิทยาลัยต่อไป จัดทำแผนทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ปีการศึกษา ๒๕๖๑ มีกรอบแนวคิดในการจัดทำ โดยให้สอดคล้องกับ

๑) พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ มาตรา ๖ ที่ระบุไว้ว่า “การจัดการศึกษาต้องเป็นไปเพื่อพัฒนาคนไทยให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ทั้งร่างกาย จิตใจ สติปัญญา ความรู้และคุณธรรม มีจริยธรรมและวัฒนธรรมในการดำรงชีวิตสามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข”

๒) แผนแม่บทส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๕๙ - ๒๕๖๔)

การส่งเสริมให้คนในสังคมไทยเป็นคนมีคุณธรรม มีความรักชาติมีความศรัทธาและยึดมั่นในหลักธรรมทางศาสนา มีความเคารพเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์ และส่งเสริมให้ประเทศไทยเป็นแบบอย่างด้านคุณธรรมในประชาคมอาเซียนโดยดำเนินตามยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปีและโมเดลประเทศไทย ๔.๐ เพื่อสร้างความเข้มแข็งจากภายในให้คุณธรรมนำการพัฒนาทำให้สังคมไทยมีความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน และเป็นสังคมแห่งคุณธรรม

๓) ร่างกรอบทิศทางยุทธศาสตร์ ๒๐ ปี ด้านวัฒนธรรม ตามกรอบทิศทางยุทธศาสตร์ชาติ ระยะ ๒๐ ปี กระทรวงวัฒนธรรม

โดยกระทรวงวัฒนธรรมร่วมกับภาคีเครือข่ายทางวัฒนธรรมทุกระดับจะดำเนินการพัฒนาการดำเนินงานด้านวัฒนธรรม โดยมีเป้าหมายให้ประเทศไทยเป็นศูนย์กลางการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมในระดับนานาชาติ มีภาพลักษณ์ ความสัมพันธ์ที่ดี และได้รับการยอมรับในเวทีทางวัฒนธรรมระดับสากล ผลักดัน

สังคมไทยให้เป็นสังคมแห่งคนดี มีคุณธรรม จริยธรรม เอื้ออาทร มีความปรองดองสมานฉันท์เพิ่มมากขึ้น รวมทั้งส่งเสริมสนับสนุนให้ประเทศไทยมีรายได้ และความมั่งคั่งจากอุตสาหกรรมสร้างสรรค์และบริการทางวัฒนธรรมเพิ่มมากขึ้น ภายใต้แนวคิด “วัฒนธรรมสร้างคนดี สังคมดี สร้างรายได้ สร้างภาพลักษณ์และเกียรติภูมิประเทศไทยในเวทีโลก” โดยมีเป้าหมายของกรอบทิศทางยุทธศาสตร์ด้านวัฒนธรรมระยะ ๒๐ ปี ประกอบด้วย

(๑) คนดีที่สังคมคาดหวัง: มีคุณธรรม จริยธรรม ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย มีความรับผิดชอบ มีสำนึกรักบ้านเกิด ห่วงแหนแผ่นดิน เทิดทูนชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ รักและภาคภูมิใจในวัฒนธรรมไทย และเป็นพลเมืองดีของชาติ เด็กและเยาวชนไทยเล่นดนตรี นาฏศิลป์ ศิลปะการแสดง อย่างน้อย ๑ อย่าง

(๒) สังคมดีที่คาดหวัง: มีน้ำใจไมตรี เอื้ออาทร สามัคคี ปรองดองสมานฉันท์ เคารพและยอมรับความแตกต่างหลากหลายทางวัฒนธรรม ปลอดภัยและสันติสุข

(๓) สร้างรายได้จากฐานวัฒนธรรม: ต้นทุน มรดก ภูมิปัญญาและทรัพยากรทางวัฒนธรรม สร้างอาชีพ สร้างรายได้ให้แก่ประชาชน ชุมชนท้องถิ่นและประเทศชาติ

(๔) วัฒนธรรมนำความเป็นไทยสู่สากล: ประเทศไทยเป็นศูนย์กลางแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมระดับนานาชาติ สร้างภาพลักษณ์ ความสัมพันธ์ที่ดีและเกียรติภูมิของไทยในเวทีโลก

๔) แผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๗๙ ที่มีวิสัยทัศน์ “คนไทยทุกคนได้รับการศึกษาและเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างมีคุณภาพ ดำรงชีวิตอย่างเป็นสุขสอดคล้องกับหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและการเปลี่ยนแปลงของโลกศตวรรษที่ ๒๑” ที่กำหนดบทบาทของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย คือ ภาครัฐ ครู อาจารย์และบุคลากรทางการศึกษา ผู้บริหาร ผู้เรียน ผู้ปกครอง ภาคเอกชน และชุมชน โดยในส่วนของผู้เรียนจะต้องได้เรียนรู้และพัฒนา ดังนี้

(๑) ผู้เรียนได้เรียนรู้และพัฒนาทักษะ ความรู้ และคุณลักษณะจากการเรียนรู้ในห้องเรียน นอกห้องเรียน โดยเน้นการฝึกปฏิบัติมากขึ้น

(๒) ผู้เรียนได้ฝึกทักษะการคิด ทักษะการใช้เหตุผล และทักษะกระบวนการกลุ่มมากขึ้น

(๓) ผู้สำเร็จการศึกษาเป็นบุคคลที่มีความรู้ ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ (3R 8C) ตามมาตรฐานหลักสูตรทักษะการดำรงชีวิต และคุณลักษณะของความเป็นพลเมือง

ทักษะการเรียนรู้ 3R คือ Reading (อ่านออก) WRiting (เขียนได้) และ ARithmetics (คิดเลขเป็น) ส่วนทักษะการเรียนรู้ 8C ประกอบด้วย Critical Thinking and Problem Solving (ทักษะด้านการคิดอย่างมีวิจารณญาณ และทักษะในการแก้ปัญหา) Creativity and Innovation (ทักษะด้านการสร้างสรรค์ และนวัตกรรม) Cross-cultural Understanding (ทักษะด้านความเข้าใจความต่างวัฒนธรรม ต่างกระบวนทัศน์) Collaboration, Teamwork and Leadership (ทักษะด้านความร่วมมือ การทำงานเป็นทีม และภาวะผู้นำ) Communications, Information, and Media Literacy (ทักษะด้านการสื่อสารสารสนเทศ และรู้เท่าทันสื่อ) Computing and ICT Literacy (ทักษะด้านคอมพิวเตอร์ และเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร) และ Career and Learning Skills (ทักษะอาชีพ และทักษะการเรียนรู้) และ Change (ทักษะการเปลี่ยนแปลง)

(๔) บัณฑิตมีทักษะความรู้และสมรรถนะตามมาตรฐานวิชาชีพและความต้องการจำเป็นของประเทศตามยุทธศาสตร์ชาติและยุทธศาสตร์ประเทศไทย ๔.๐

๕) ประเทศไทย ๔.๐ ขับเคลื่อนประเทศไทยสู่ความมั่งคั่ง มั่นคง และยั่งยืน โดยวาระที่ ๑ การเตรียมความพร้อม คนไทย ๔.๐ เพื่อก้าวสู่โลกที่หนึ่ง โดยคนไทยเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ในศตวรรษที่ ๒๑ คือ คนไทยที่มีปัญญาที่เฉียบแหลม (head) มีทักษะที่เห็นผล (hand) มีสุขภาพที่แข็งแรง (health) และมีจิตใจที่งดงาม (heart) ซึ่งการเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์เป็นเงื่อนไขที่จำเป็นในการเตรียมคนไทย ๔.๐ สู่โลกที่หนึ่งซึ่งจะครอบคลุมการปรับเปลี่ยนใน ๔ มิติ ดังต่อไปนี้

มิติที่ ๑ เปลี่ยนจากคนไทยที่มีความรู้ ความสามารถและทักษะที่จำกัด เป็น คนไทยที่มีความรู้และทักษะสูง มีความสามารถในการสร้างสรรค์นวัตกรรม

มิติที่ ๒ เปลี่ยนจากคนไทยที่มองเน้นประโยชน์ส่วนตน เป็น คนไทยที่มีจิตสาธารณะ และมีความรับผิดชอบต่อส่วนรวม

มิติที่ ๓ เปลี่ยนจากคนไทยแบบ Thai-Thai เป็นคนไทยแบบ Global Thai มีความภาคภูมิใจในความเป็นไทยและสามารถยืนอย่างมีศักดิ์ศรีในเวทีสากล

มิติที่ ๔ เปลี่ยนจากคนไทยที่เป็น Analog Thai เป็น คนไทยที่เป็น Digital Thai สามารถดำรงชีวิต เรียนรู้ทำงาน และประกอบธุรกิจ ได้อย่างเป็นปกติสุขในโลกยุคดิจิทัล

๑.๒ ข้อมูลด้านสถานที่ตั้งสำนักงาน

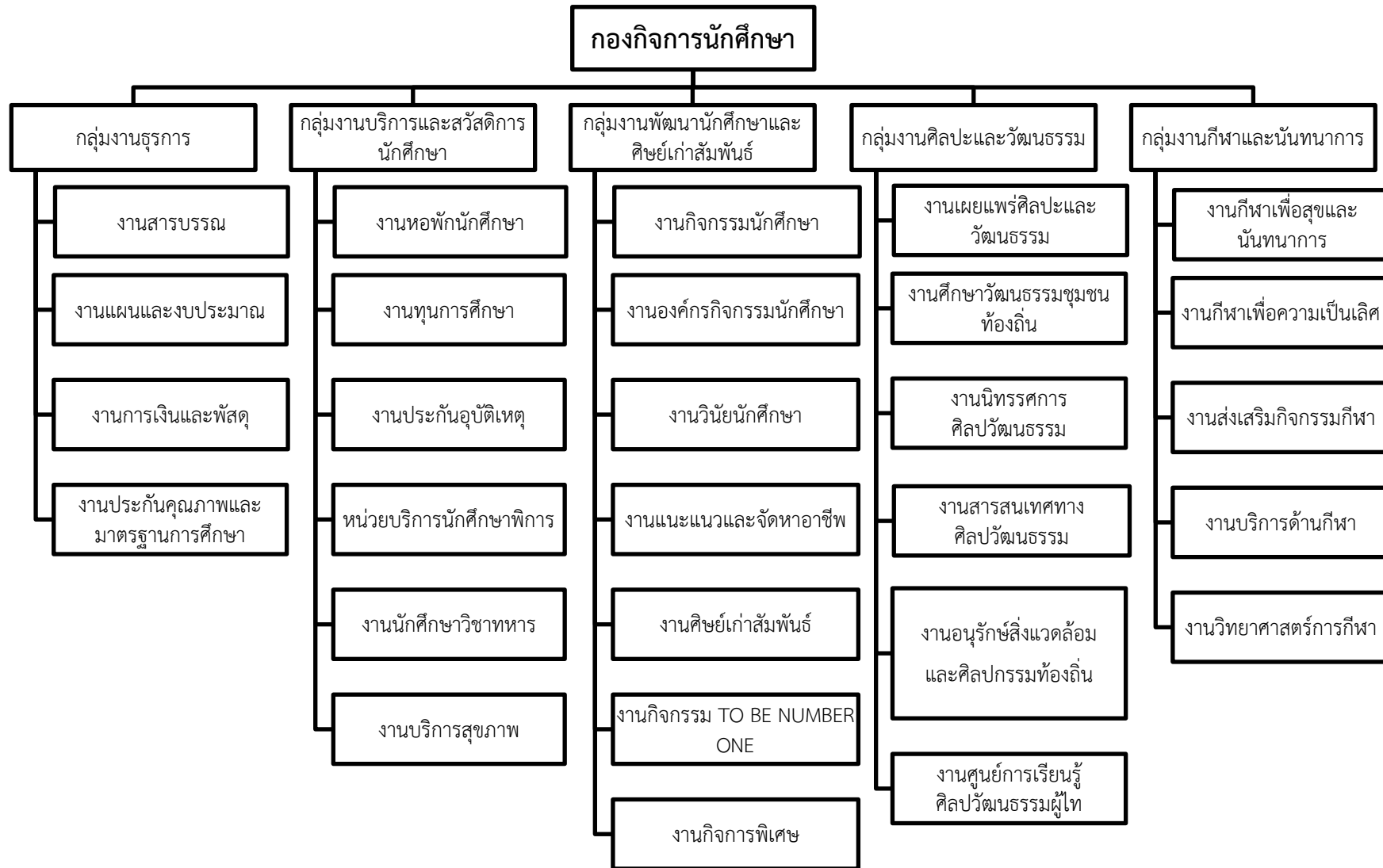
กลุ่มงานส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม เป็นงานส่วนหนึ่งในกองกิจการนักศึกษา สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ โดยมีสำนักงาน ๒ แห่ง ได้แก่

พื้นที่ในเมือง ณ อาคารกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ที่อยู่ ๖๒/๑ ถนนเกษตรสมบูรณ์ ตำบลกาฬสินธุ์ อำเภอเมือง จังหวัดกาฬสินธุ์ ๔๖๐๐๐ โทรศัพท์ ๐-๔๓๘๑-๑๑๒๘ ต่อ ๔๑๗๐ โทรสาร ๐-๔๓๘๑-๓๐๗๐

พื้นที่นามน ณ อาคารกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ เลขที่ ๑๓ หมู่ ๑๔ บ้านห้วยแก้ว ตำบลสงเปลือย อำเภอนามน จังหวัดกาฬสินธุ์ ๔๖๒๓๐ โทรศัพท์ ๐-๔๓๖๐-๒๐๕๐



รูปที่ ๑.๑ สถานที่ตั้งสำนักงานอาคารกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์



รูปที่ ๑.๒ โครงสร้างการบริหารหน่วยงาน

ส่วนที่ ๒

แผนการดำเนินงานบูรณศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์

๒.๑ แนวทางการดำเนินงานบูรณศิลป์วัฒนธรรม เชื่อมโยง สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์การพัฒนา มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์

มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ โดยคณะกรรมการจัดแผนงานบูรณศิลป์วัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ ประกอบด้วยผู้บริหาร และบุคลากรจากทุกคณะ พร้อมด้วยบุคลากรจากส่วนงานอื่นๆ โดยมีกลุ่มงานกิจการนักศึกษาเป็นหน่วยงานกลางในการประสานงานหลัก มีนโยบาย แผนงาน โครงสร้าง และการบริหารจัดการงานบูรณศิลป์และวัฒนธรรมทั้งการสำรวจ เก็บข้อมูล อนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน ถ่ายทอดและเผยแพร่ศิลป วัฒนธรรมไทย ความเชื่อ ค่านิยม ขนบธรรมเนียม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยมีจุดเน้นของมหาวิทยาลัยอย่างมีประสิทธิภาพ และประสิทธิผล พร้อมทั้งได้ส่งเสริมและสนับสนุนการดำเนินการจัดกิจกรรมด้านบูรณศิลป์และวัฒนธรรม ให้บุคลากร เจ้าหน้าที่ นักศึกษา ประชาชนทั่วไป สังคม และชุมชน มีส่วนร่วมและสร้างความภาคภูมิใจ ห่วงแทน รักและเทิดทูน ศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้เกิดความยั่งยืน ดังนั้น

เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายและยุทธศาสตร์ของประเทศ กระทรวงศึกษาธิการและมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ทิศทางตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๒ (ปรับแผนกลางปีงบประมาณ) รายละเอียดโครงการ ดังปรากฏในตารางที่ ๒ จึงได้จัดทำแผนปฏิบัติการด้านบูรณศิลป์วัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อใช้เป็นกรอบทิศทางและเป็นกลไกในการผลักดันขับเคลื่อนการอนุรักษ์ พื้นฟู ปกป้องศิลปะและวัฒนธรรม และการดำเนินงานตามภารกิจของมหาวิทยาลัยให้บรรลุเป้าหมายของแผนบริหารราชการแผ่นดิน และให้บรรลุตามวิสัยทัศน์ที่กำหนด

ทั้งนี้ในปีการศึกษา ๒๕๖๒ มหาวิทยาลัยได้จัดสรรงบประมาณแผ่นดิน สำนักงานอธิการบดี แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน ผลผลิตที่ ๕ : การบูรณศิลป์วัฒนธรรม งบรายจ่ายอื่น ค่าใช้จ่ายงานบูรณศิลป์วัฒนธรรม เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานโครงการบูรณศิลป์วัฒนธรรมตามประเด็นแผนปฏิบัติการ ๔ ประเด็น ดังนี้

๑. ประเด็นแผนปฏิบัติการที่ ๑ การสร้างความเข้มแข็งในสถาบันทางศาสนา
๒. ประเด็นแผนปฏิบัติการที่ ๒ การปลูกฝังค่านิยมและวัฒนธรรม
๓. ประเด็นแผนปฏิบัติการที่ ๓ การสร้างค่านิยมและวัฒนธรรมโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน
๔. ประเด็นแผนปฏิบัติการที่ ๔ การส่งเสริมให้คนไทยมีจิตสาธารณะและมีความรับผิดชอบต่อส่วนรวม

๒.๒ วัตถุประสงค์

๑) เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนการจัดกิจกรรม/โครงการให้บุคลากร นักศึกษา และประชาชนทั่วไปมีส่วนร่วมในกิจกรรมการบูรณศิลป์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

๒) เพื่อสร้างสรรค์ผลงานด้านศิลปวัฒนธรรม/อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมที่ได้รับรางวัลในระดับจังหวัด/ระดับภูมิภาค/ระดับชาติ/นานาชาติ

๓) ตัวชี้วัดความสำเร็จ/เป้าหมาย

- ๑) จำนวนนักศึกษาหรือบุคลากรที่เข้าร่วมโครงการบูรณศิลป์วัฒนธรรม ไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐
- ๒) จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่ส่งเสริมการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมภูมิ ปัญญา ประเพณีท้องถิ่น

๓) ระดับความพึงพอใจในการมีส่วนร่วมในการพัฒนาการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาและประเพณีท้องถิ่น

๔) จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่มีผลงานด้านศิลปวัฒนธรรม/อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมที่ได้รับรางวัลในระดับจังหวัด/ระดับภูมิภาค/ระดับชาติ/นานาชาติ

๔) การประเมินผล

การประเมินผลการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ ดังนี้

๑) ประเมินผลจากจำนวนบุคลากร/นักศึกษา/ประชาชนทั่วไป ที่เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จากค่าเป้าหมายของกลุ่มเป้าหมายที่กำหนดไว้ของโครงการทั้งหมด ไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐

๒) ประเมินผลจากผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมที่ส่งเสริมการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา ประเพณีท้องถิ่น ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

๓) ระดับความพึงพอใจในการมีส่วนร่วมในโครงการ/กิจกรรมที่ส่งเสริมการพัฒนาการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาและประเพณีท้องถิ่น

๔) ประเมินผลจากจำนวนผลงานด้านศิลปวัฒนธรรม/อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมที่ได้รับรางวัลในระดับจังหวัด/ระดับภูมิภาค/ระดับชาติ/นานาชาติ ไม่ต่ำกว่า ๗ ผลงาน

๕) มาตรการในการติดตาม ประเมินผลสัมฤทธิ์ และการรายงานผลการดำเนินงาน

เพื่อให้การดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเกิดประสิทธิภาพ ประสิทธิภาพ และส่งผลให้เกิดการปรับปรุง พัฒนาอย่างสร้างสรรค์ให้ดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง ตลอดจนก่อให้เกิดการมีส่วนร่วมในทุกกระดับของบุคลากรมหาวิทยาลัย จึงกำหนดระบบและกลไกในการควบคุม ติดตาม และประเมินผลสัมฤทธิ์ และรายงานผลการดำเนินงานโครงการ โดยออกคำสั่งปฏิบัติงาน จัดทำประกาศแนวทางและขั้นตอนการปฏิบัติงาน โดยกำหนดการติดตาม ประเมินผล และการรายงานผลการดำเนินงานโครงการออกเป็น ๒ ส่วนตามแผนปฏิบัติการ ด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ดังนี้

ส่วนที่ ๑ การติดตาม การประเมินผลสัมฤทธิ์ และการรายงานผลการดำเนินงานตัวชี้วัดตามคำรับรองการปฏิบัติราชการตามเป้าหมายแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ โดยจัดให้มีการติดตาม ประเมินผล และรายงานผลการปฏิบัติงาน เป็น ๒ ระยะ ดังนี้

๑) การติดตาม ประเมินผลสัมฤทธิ์ และการรายงานผลการดำเนินงานครั้งละ ๒ ไตรมาส เพื่อจัดทำข้อมูลเชิงสถิติการดำเนินงานตัวชี้วัดและมอบนโยบายควบคุมในไตรมาสถัดไป

๒) การติดตาม ประเมินผลสัมฤทธิ์ และสรุปรายงานผลการดำเนินงาน รายปีงบประมาณ เพื่อวิเคราะห์และปรับปรุงแผนตัวชี้วัดในปีงบประมาณถัดไป

ส่วนที่ ๒ การติดตาม การประเมินผลสัมฤทธิ์ และการรายงานผลการดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ภายใต้แผนปฏิบัติการประจำปี โดยจัดให้มีการติดตาม ประเมินผล และรายงานผลการปฏิบัติงาน เป็น ๒ ระยะ ดังนี้

๑) การติดตาม ประเมินผลสัมฤทธิ์ และการรายงานผลการดำเนินงานครั้งละ ๒ ไตรมาส เพื่อจัดทำข้อมูลเชิงสถิติการดำเนินงานโครงการและมอบนโยบายควบคุมในไตรมาสถัดไป

๒) การติดตาม ประเมินผลสัมฤทธิ์ และสรุปรายงานผลการดำเนินงาน รายปีงบประมาณ เพื่อวิเคราะห์ความสอดคล้องเชื่อมโยงแผนงาน/โครงการ และปรับปรุงแผนในปีงบประมาณถัดไป

๖) กรอบประเด็นการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ประเด็นแผนปฏิบัติการ เป้าประสงค์ ตัวชี้วัด และค่าเป้าหมายแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ; ประเด็นแผนปฏิบัติการด้านที่ ๑ การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์

เป้าหมายการพัฒนา มหาวิทยาลัยมีการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ด้านหลักสูตร/จัดการเรียนการสอนที่ตรงกับสมรรถนะวิชาชีพพร้อมกับสถาบันการศึกษาต่างประเทศ หรือสถานประกอบการ และส่งเสริมทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษในการท างานตามวิชาชีพและการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน เพื่อสร้างเครือข่ายทางวิชาการ /การวิจัย และเป็นการพัฒนาศักยภาพของนักศึกษาให้พร้อมต่อการเป็นบัณฑิตมืออาชีพที่มีคุณภาพตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา ๕ ด้าน คือ ด้านคุณธรรมจริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ อีกทั้งตรงตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย และเป็นที่ต้องการของตลาดแรงงานพร้อมเข้าสู่การแข่งขันในระดับอาเซียน/นานาชาติ

เป้าประสงค์หลัก : ผลิตบัณฑิตที่มีสมรรถนะทางวิชาชีพ บูรณาการศาสตร์ที่สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีได้

๒.๗ ความเชื่อมโยง สอดคล้อง ระหว่างแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กับ แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒

แผน	ประเด็นแผนปฏิบัติการ	เป้าประสงค์หลัก	ประเด็นแผนปฏิบัติการ : เป้าหมายที่ ๑ การปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรม			
มหาวิทยาลัย	ด้านที่ ๑ การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์	ผลิตบัณฑิตที่มีสมรรถนะทางวิชาชีพ บูรณาการศาสตร์ที่สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีได้	การสร้างความเข้มแข็งในสถาบันทางศาสนา	การปลูกฝังค่านิยมและวัฒนธรรม	การสร้างค่านิยมและวัฒนธรรมโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน	การส่งเสริมให้คนไทยมีจิตสาธารณะและมีความรับผิดชอบต่อส่วนรวม
กลุ่มงานส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม	๑. ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา	๑. นักศึกษา และบุคลากรตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น	ส่งเสริมการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา ประเพณีท้องถิ่น			
	๒. สืบสาน สร้างสรรค์งานศิลปวัฒนธรรม	๒. สืบสาน ถ่ายทอด เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น				

๒.๘ ประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ ตัวชี้วัด และค่าเป้าหมายแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ปีการศึกษา ๒๕๖๒

ประเด็นแผนปฏิบัติการ	เป้าประสงค์หลัก	เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย		
					ปี ๖๒	ปี ๖๓	ปี ๖๔
ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น	นักศึกษา และ บุคลากร ตระหนักถึง คุณค่าของ ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น	ส่งเสริมการมีส่วนร่วมใน การอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ภูมิ ปัญญา ประเพณี ท้องถิ่น	๑.จำนวนนักศึกษา บุคลากร และประชาชนที่เข้าร่วม โครงการจากกลุ่มเป้าหมาย	ร้อยละ	๗๕	๘๐	๘๐
			๒. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่ส่งเสริมการมีส่วนร่วมใน การอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมภูมิ ปัญญา ประเพณีท้องถิ่น	โครงการ/ กิจกรรม	๑๒	๑๔	๑๖
			๓. ระดับความพึงพอใจในการมีส่วนร่วมในการพัฒนาการ อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา และประเพณีท้องถิ่น	ร้อยละ	๗๕	๘๐	๘๐
สืบสาน และ สร้างสรรค์ งาน ศิลปวัฒนธรรม ภูมิ ปัญญาท้องถิ่น	สืบสาน ถ่ายทอด เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น	ส่งเสริมการสร้างผลงาน ด้านศิลปวัฒนธรรม/ อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมที่ได้รับ รางวัลในระดับจังหวัด/ ระดับภูมิภาค/ระดับชาติ/ นานาชาติ	๑. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่มีผลงานด้าน ศิลปวัฒนธรรม/อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมที่ได้รับรางวัลในระดับ จังหวัด/ระดับภูมิภาค/ระดับชาติ/นานาชาติ	โครงการ/ กิจกรรม	๗	๘	๙

๒.๙ สรุปรายละเอียดแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒

ประเด็นแผนปฏิบัติการ/เป้าประสงค์หลัก/เป้าหมาย/ โครงการ	ระยะเวลาตามแผน	ผู้รับผิดชอบ/แหล่งงบประมาณ	งบประมาณ	
			แผ่นดิน	รายได้
ประเด็นแผนปฏิบัติการที่ ๑ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น				
เป้าประสงค์หลัก : นักศึกษา บุคลากร และประชาชน ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น				
เป้าหมายที่ ๑ ส่งเสริมการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมภูมิ ปัญญา ประเพณีท้องถิ่น				
โครงการหรือกิจกรรมที่ส่งเสริมการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมภูมิ ปัญญา ประเพณีท้องถิ่น				
(๑) โครงการสืบสานประเพณีแห่เทียนเข้าพรรษา	๑๖ ก.ค. ๖๒	กองกิจการนักศึกษา	๕๐,๐๐๐	
(๒) โครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๑๑ พ.ย. ๖๒	กองกิจการนักศึกษา	๕๐,๐๐๐	
(๓) โครงการทำบุญตักบาตรสืบสานประเพณีวัฒนธรรมท้องถิ่น (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๒๕ ธ.ค. ๖๒	กองกิจการนักศึกษา	๒๐,๐๐๐	
(๔) โครงการสืบสานประเพณีบุญคุณลานสู่ขวัญข้าว (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๑ - ๙ ก.พ. ๖๓	กองกิจการนักศึกษา	๕๐,๐๐๐	
(๕) โครงการสุขสันต์วันสงกรานต์ สืบสานประเพณีไทย (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๑๐ เม.ย. ๖๓	กองกิจการนักศึกษา	๓๐,๐๐๐	
(๖) โครงการอนุรักษ์พันธุ์พืชในพิธีกรรมและประเพณีอีสาน	๒๕ พ.ค. - ๒๐ มิ.ย. ๖๒	กองกิจการนักศึกษา	๑๐๐,๐๐๐	
(๗) โครงการสัมมนาวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม “เนื่องในวันสถาปนามหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ปี ๒๕๖๒”	๘ - ๙ ก.ย. ๖๒	กองกิจการนักศึกษา	๓๘๒,๑๕๖	
(๘) โครงการส่งเสริมสนับสนุนมหกรรมโปงลาง แพรวา จังหวัดกาฬสินธุ์ (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๒๖ ก.พ. - ๖ มี.ค. ๖๓	กองกิจการนักศึกษา	๖๐,๐๐๐	
(๙) โครงการอนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมการลงแขกดำนา	๑ มิ.ย. ๖๒	คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรมเกษตร	๕๐,๐๐๐	
(๑๐) โครงการอนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมการลงแขกเกี่ยวข้าวและทำขวัญข้าว (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๒๗ พ.ย. ๖๒	คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรมเกษตร	๔๐,๐๐๐	
(๑๑) โครงการแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมอนุภาคลุ่มน้ำโขง (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๑๕ - ๑๗ ม.ค. ๖๓	กองกิจการนักศึกษา	๒๑๓,๐๐๐	
ประเด็นแผนปฏิบัติการที่ ๒ สืบสาน และสร้างสรรค์ งานศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น				
เป้าประสงค์หลัก : สืบสาน ถ่ายทอด เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น				
เป้าหมายที่ ๑. ส่งเสริมการสร้างผลงานด้านศิลปวัฒนธรรม/อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมที่ได้รับรางวัลในระดับจังหวัด/ระดับภูมิภาค/ระดับชาติ/นานาชาติ				
โครงการ/กิจกรรมที่ส่งเสริมการสร้างผลงานด้านศิลปวัฒนธรรม/อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมที่ได้รับรางวัลในระดับจังหวัด/ระดับภูมิภาค/ระดับชาติ/นานาชาติ				
(๑) โครงการส่งเสริมการเรียนรู้มรดกภูมิปัญญาท้องถิ่นทางวัฒนธรรมจังหวัดกาฬสินธุ์ (งปม. พ.ศ. ๖๓)	๓๐ - ๓๑ ม.ค. ๖๓	กองกิจการนักศึกษา	๒๕๐,๐๐๐	
รวมทั้งสิ้น			๑,๒๙๕,๑๕๖	

ภาคผนวก



คำสั่งมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์
ที่ ๐๕๕๔/๒๕๖๒

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนปฏิบัติการ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒

.....

ด้วยการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมถือเป็นพันธกิจสำคัญประการหนึ่งของมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ซึ่งต้องมีระบบและกลไกการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ มีคุณภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์ สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานการประกันคุณภาพการศึกษา

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ พ.ศ. ๒๕๕๘ จึงแต่งตั้ง คณะกรรมการจัดทำแผนปฏิบัติการ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ ประกอบด้วย

- | | |
|---|----------------------------|
| ๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์คมสันท์ ขจรปัญญาไพศาล | ประธานกรรมการ |
| ๒. รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาทุกคณะ | กรรมการ |
| ๓. นายธันวา ใจเที่ยง | กรรมการ |
| ๔. นางสาวมะลิวรรณ สุวรรณพฤกษ์ | กรรมการ |
| ๕. นายโสภณ มุลทา | กรรมการ |
| ๖. นายนิത്യ นามวงษ์ | กรรมการ |
| ๗. นายอภิรักษ์ ปัตลา | กรรมการ |
| ๘. นายธิตีพัทธ์ บุญปก | กรรมการ |
| ๙. นายรัชชชัย เคหะบาล | กรรมการ |
| ๑๐. นายปิยะ สร้อยอุดม | กรรมการ |
| ๑๑. นายเสถียร กาสารัง | กรรมการ |
| ๑๒. เจ้าหน้าที่รับผิดชอบงานศิลปะและวัฒนธรรมทุกคณะ | กรรมการ |
| ๑๓. นางสาวธิดาวรรณ ยนต์ชัย | กรรมการและเลขานุการ |
| ๑๔. นายเดชา บุ่งอุทุม | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๕. นายวิฑริวัฒน์ ฤทธิ์รุ่ง | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

มีหน้าที่ ดังนี้

- กำหนดนโยบาย ทิศทางการดำเนินงาน แผนงาน หรือแนวปฏิบัติ และการบริหารจัดการงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ทั้งการอนุรักษ์ฟื้นฟู สืบสาน เผยแพร่วัฒนธรรมไทยภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมไทย จัดทำแผนปฏิบัติการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ และจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน

๒. กำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน และกำหนดแบบรายงานต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการกำกับ และติดตามเพื่อให้การดำเนินงานตามแผนดังกล่าวดำเนินไปอย่างมีประสิทธิภาพ

สั่ง ณ วันที่ ๑๑ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๒



(รองศาสตราจารย์จรัสพันธ์ ห้วยแสน)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์

ปฏิทินการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ ไตรมาสที่ ๑

วัน/เดือน/ปี	กิจกรรมที่ปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ/การปฏิบัติ	
		กองกิจการนักศึกษา	กรรมการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ
มิ.ย. - ส.ค.๖๒	ดำเนินงานกิจกรรมของโครงการตามแผนฯ รอบ ๓ เดือน ไตรมาสที่ ๑		
๑ มิ.ย.- ๑๐ มิ.ย.๖๒	ประชุมคณะกรรมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อ ๑. พิจารณาแผนปฏิบัติการกิจกรรมของโครงการรอบ ไตรมาสที่ ๑ ๒. กำหนดการดำเนินงานโครงการ, ๓. แบบประเมินความพึงพอใจ/แบบประเมินความรู้ความเข้าใจ/การนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ๔. เสนอขออนุมัติโครงการ ไตรมาสที่ ๑	๑. จัดส่งหนังสือเชิญประชุม/เอกสารประกอบการประชุม ๒. ส่งหนังสือขอแผนปฏิบัติการกิจกรรมของแต่ละโครงการรอบไตรมาสที่ ๑, กำหนดการ, แบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ, คำสั่งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการ (ถ้ามี)	คณะกรรมการเข้าร่วมประชุม ส่งแผนปฏิบัติการกิจกรรมของแต่ละโครงการรอบ ๓ เดือน (ไตรมาสที่ ๑), ส่งแบบ ง.๘ แบบเสนอขออนุมัติโครงการ (Rev.๐๒), กำหนดการดำเนินงานโครงการแบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ
มิ.ย.๖ - ส.ค.๖๒	๑. เบิกจ่ายงบประมาณ ตามกิจกรรมในแผนปฏิบัติการไตรมาสที่ ๑	จัดส่งเอกสารให้งานคลังและพัสดุทำเรื่องเบิกงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบโครงการดำเนินการยืมเงินและเคลียร์เงินตามกิจกรรม
๒๕ พ.ค. - ๒๐ มิ.ย. ๖๒	โครงการอนุรักษ์พันธุพืชในพิธีกรรมและประเพณีอีสาน	เข้าร่วมสังเกตการณ์และสนับสนุนการจัดโครงการ/กิจกรรมร่วมกับคณะ/หน่วยงาน	๑. ดำเนินงานโครงการตามแผนปฏิบัติการกิจกรรมของโครงการ และเคลียร์เงินตามกิจกรรม
๑ มิ.ย. ๖๒	โครงการอนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมการลงแขกดำนา		๒. ประเมินผลตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ สรุปวิเคราะห์ ผลการประเมินและภาพรวมตามความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรม โดยใช้แบบสรุปผลการประเมินการจัดกิจกรรม
๑๖ ก.ค. ๖๒	โครงการสืบสานประเพณีแห่เทียนเข้าพรรษา		
๒๕ - ๓๐ ส.ค. ๖๒	ประชุมคณะกรรมการในการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อ ๑. สรุปรายงานผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ รอบ ๓ เดือน ๒. รับทราบผลการดำเนินงานโครงการ รอบ ๓ เดือน (ไตรมาสที่ ๑) ๓. เสนอขออนุมัติโครงการ รอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒)	๑.จัดส่งหนังสือเชิญประชุม/เอกสารประกอบการประชุม ๒.จัดทำสรุปผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ รอบ ๓ เดือน, ผลการดำเนินงานโครงการ รอบ ๓ เดือน (ไตรมาสที่ ๑) ๓.ส่งหนังสือขอแผนปฏิบัติการกิจกรรมของแต่ละโครงการรอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒), กำหนดการดำเนินงานโครงการ,	๑. พิจารณาแนวทางการดำเนินงานโครงการ รอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒) ๒. ผู้รับผิดชอบโครงการนำเสนอแผนปฏิบัติการโครงการ, ส่งแบบ ง.๘ แบบเสนอขออนุมัติโครงการ (Rev.๐๒), กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ

วัน/เดือน/ปี	กิจกรรมที่ปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ/การปฏิบัติ	
		กองกิจการนักศึกษา	กรรมการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ
มิ.ย. - ส.ค.๖๒	ดำเนินงานกิจกรรมของโครงการตามแผนฯ รอบ ๓ เดือน ไตรมาสที่ ๑		
		แบบประเมินความพึงพอใจ/แบบประเมินความรู้ความเข้าใจ/การนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	

ปฏิทินการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ ไตรมาสที่ ๒

วัน/เดือน/ปี	กิจกรรมที่ปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ/การปฏิบัติ	
		กองกิจการนักศึกษา	กรรมการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ
ก.ย.- พ.ย.๖๒	ดำเนินงานกิจกรรมของโครงการตามแผนฯ ไตรมาสที่ ๒		
๑ - ๑๐ ก.ย. ๖๒	<p>ประชุมคณะกรรมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. พิจารณาแผนปฏิบัติการกิจกรรมของโครงการรอบ ไตรมาสที่ ๒ ๒. กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินความพึงพอใจ/แบบประเมินความรู้ความเข้าใจ/การนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ๓. เสนอขออนุมัติโครงการ ไตรมาสที่ ๒ ๔. จัดทำรายงานการประเมินตนเอง ๕. รับการตรวจประเมินการประกันคุณภาพการศึกษา ภายในระดับสถาบัน ๖. จัดทำแบบรายงานผลประเมินความสำเร็จของตัวชี้วัดตามวัตถุประสงค์ของแผนฯ ๗. จัดทำแผนปฏิบัติการ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ๘. รายงานผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ รอบ ๑๒ เดือน 	<ol style="list-style-type: none"> ๑. จัดส่งหนังสือเชิญประชุม/เอกสารประกอบการประชุม ๒. ส่งหนังสือขอแผนปฏิบัติการกิจกรรมของแต่ละโครงการรอบไตรมาสที่ ๒, กำหนดการ, แบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ, คำสั่งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการ (ถ้ามี) 	<p>คณะกรรมการเข้าร่วมประชุม</p> <p>ส่งแผนปฏิบัติการกิจกรรมของแต่ละโครงการรอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒), ส่งแบบ ง.๘ แบบเสนอขออนุมัติโครงการ (Rev.๐๒), กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ</p>
ก.ย. - พ.ย. ๖๒	๒. เบิกจ่ายงบประมาณ ตามกิจกรรมในแผนปฏิบัติการไตรมาสที่ ๒	จัดส่งเอกสารให้งานคลังและพัสดุทำเรื่องเบิกงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบโครงการดำเนินการยืมเงินและเคลียร์เงินตามกิจกรรม

วัน/เดือน/ปี	กิจกรรมที่ปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ/การปฏิบัติ	
		กองกิจการนักศึกษา	กรรมการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ
๘-๙ ก.ย.๖๒	โครงการสัมมนาวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม “เนื่องในวันสถาปนามหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ปี ๒๕๖๒”	เข้าร่วมสังเกตการณ์และสนับสนุนการจัดโครงการ/กิจกรรมร่วมกับคณะ/หน่วยงาน	๑. ดำเนินงานโครงการตามแผนปฏิบัติการกิจกรรมของโครงการ และเคลียร์เงินตามกิจกรรม ๒. ประเมินผลตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ สรุปวิเคราะห์ ผลการประเมินและภาพรวมตามความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรม
๑๑ พ.ย. ๖๒	โครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง (งปม. พ.ศ. ๖๓)		
๒๗ พ.ย.๖๒	โครงการอนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมการลงแขกเกี่ยวข้าวและทำขวัญข้าว (งปม. พ.ศ. ๖๓)		
ก.ย. – พ.ย.๖๒	เบิก-จ่ายงบประมาณ ตามกิจกรรมในแผนปฏิบัติการฯ รอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒)	จัดส่งเอกสารให้งานคลังและพัสดุทำเรื่องเบิกงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบโครงการดำเนินการยืมเงินและเคลียร์เงินตามกิจกรรม
๑ – ๓๐ พ.ย. ๖๒	ประชุมคณะกรรมการในการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อ ๑. รับทราบสรุปรายงานผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ รอบ ๖ เดือน ๒. รับทราบผลการดำเนินงานโครงการ รอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒) ๓. เสนอขออนุมัติโครงการ รอบ ๙ เดือน (ไตรมาสที่ ๓)	๑. จัดส่งหนังสือเชิญประชุม/เอกสารประกอบการประชุม ๒. จัดทำสรุปผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ และผลการดำเนินงานโครงการ รอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒)	๑. พิจารณาและรับทราบผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ รอบ ๖ เดือน ๒. พิจารณาแนวทางการดำเนินงานโครงการ รอบ ๙ เดือน (ไตรมาสที่ ๓), ผู้รับผิดชอบโครงการนำเสนอแผนปฏิบัติการกิจกรรมโครงการ, ส่งแบบ ง.๘ แบบเสนอขออนุมัติโครงการ (Rev.๐๒), กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ

ปฏิทินการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ ไตรมาสที่ ๓

วัน/เดือน/ปี	กิจกรรมที่ปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ/การปฏิบัติ	
		กองกิจการนักศึกษา	กรรมการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ
ธ.ค. ๖๒ - ก.พ. ๖๓	ดำเนินงานกิจกรรมของโครงการตามแผนฯ รอบ ๙ เดือน ไตรมาสที่ ๓		
๑ – ๑๐ ธ.ค. ๖๒	ประชุมคณะกรรมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อ ๑. พิจารณาแผนปฏิบัติการกิจกรรมของโครงการรอบ ไตรมาสที่ ๒ ๒. กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินความพึงพอใจ/แบบประเมินความรู้ความเข้าใจ/การนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ๓. เสนอขออนุมัติโครงการ ไตรมาสที่ ๒	๑. จัดส่งหนังสือเชิญประชุม/เอกสารประกอบการประชุม ๒. ส่งหนังสือขอแผนปฏิบัติการกิจกรรมของแต่ละโครงการรอบไตรมาสที่ ๒, กำหนดการ, แบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ, คำสั่งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการ (ถ้ามี)	คณะกรรมการเข้าร่วมประชุม ส่งแผนปฏิบัติการกิจกรรมของแต่ละโครงการรอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒), ส่งแบบ ง.๘ แบบเสนอขออนุมัติโครงการ (Rev.๐๒), กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ

วัน/เดือน/ปี	กิจกรรมที่ปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ/การปฏิบัติ	
		กองกิจการนักศึกษา	กรรมการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ
ธ.ค. ๖๒ – ก.พ. ๖๓	เบิกจ่ายงบประมาณ ตามกิจกรรมในแผนปฏิบัติการไตรมาสที่ ๒	จัดส่งเอกสารให้งานคลังและพัสดุทำเรื่องเบิกงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบโครงการดำเนินการยืมเงินและเคลียร์เงินตามกิจกรรม
ธ.ค.๖๒ – ก.พ.๖๓	โครงการทำบุญตักบาตรสืบสานประเพณีวัฒนธรรมท้องถิ่น (งปม. พ.ศ. ๖๓)	เข้าร่วมสังเกตการณ์และสนับสนุนการจัดโครงการ/กิจกรรมร่วมกับคณะ/หน่วยงาน	๑. ดำเนินงานโครงการตามแผนปฏิบัติการกิจกรรมของโครงการ และเคลียร์เงินตามกิจกรรม ๒. ประเมินผลตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ สรุปวิเคราะห์ ผลการประเมินและภาพรวมตามความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรม โดยใช้แบบสรุปผลการประเมินการจัดกิจกรรม ๓. สรุป วิเคราะห์ ผลการประเมินและภาพรวมตามความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรม โดยใช้แบบสรุปผลการประเมินการจัดกิจกรรม
๑๕ – ๑๗ ม.ค.๖๓	โครงการแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมอนุภาคลุ่มน้ำโขง (งปม. พ.ศ. ๖๓)		
๓๐ ม.ค. ๒๕๖๓	โครงการส่งเสริมการเรียนรู้มรดกภูมิปัญญาท้องถิ่นทางวัฒนธรรมจังหวัดกาฬสินธุ์ (งปม. พ.ศ. ๖๓)		
๑ – ๒๙ ก.พ.๖๓	โครงการสืบสานประเพณีบุญคุณลาน (งปม. พ.ศ. ๖๓)		
๒๖ ก.พ. - ๖ มี.ค.๖๓	โครงการส่งเสริมสนับสนุนมหรหรรโงกลาง แพรวรา จังหวัดกาฬสินธุ์ (งปม. พ.ศ. ๖๓)		
๒๐ – ๒๘ ก.พ.๖๓	ประชุมคณะกรรมการในการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ เพื่อ ๑. รับทราบสรุปรายงานผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ รอบ ๙ เดือน ๒. รับทราบผลการดำเนินงานโครงการ รอบ ๙ เดือน (ไตรมาสที่ ๓) ๓. เสนอขออนุมัติโครงการ รอบ ๑๒ เดือน (ไตรมาสที่ ๔)	จัดส่งหนังสือเชิญประชุม/เอกสารประกอบการประชุม	๑. พิจารณาและรับทราบผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ รอบ ๙ เดือน, ๒. พิจารณาแนวทางการดำเนินงานโครงการ รอบ ๑๒ เดือน (ไตรมาสที่ ๔), ผู้รับผิดชอบโครงการนำเสนอแผนปฏิบัติการกิจกรรมโครงการ, ส่งแบบ ง.๘ แบบเสนอขออนุมัติโครงการ (Rev.๐๒), กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินความพึงพอใจ/แบบประเมินความรู้ความเข้าใจ/การนำความรู้ไปใช้ประโยชน์
ธ.ค. – ก.พ.๖๓	เบิกจ่ายงบประมาณ ตามกิจกรรมในแผนปฏิบัติการฯ รอบ ๙ เดือน (ไตรมาสที่ ๓)	จัดส่งเอกสารให้งานคลังและพัสดุทำเรื่องเบิกงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบโครงการดำเนินการยืมเงินและเคลียร์เงินตามกิจกรรม
๑ – ๒๘ ก.พ.๖๓	ประชุมคณะกรรมการในการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อ ๑. รับทราบสรุปรายงานผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ รอบ ๖ เดือน ๒. รับทราบผลการดำเนินงานโครงการ รอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒)	๑. จัดส่งหนังสือเชิญประชุม/เอกสารประกอบการประชุม ๒. จัดทำสรุปผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ และผลการดำเนินงานโครงการ รอบ ๖ เดือน	๓. พิจารณาและรับทราบผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ รอบ ๖ เดือน ๔. พิจารณาแนวทางการดำเนินงานโครงการ รอบ ๙ เดือน (ไตรมาสที่ ๓), ผู้รับผิดชอบโครงการนำเสนอแผนปฏิบัติการกิจกรรมโครงการ, ส่งแบบ ง.๘ แบบเสนอขอ

วัน/เดือน/ปี	กิจกรรมที่ปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ/การปฏิบัติ	
		กองกิจการนักศึกษา	กรรมการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ
	๓. เสนอขออนุมัติโครงการ รอบ ๙ เดือน (ไตรมาสที่ ๓)	(ไตรมาสที่ ๒)	อนุมัติโครงการ (Rev.๐๒), กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินความพึงพอใจ/แบบประเมินความรู้ความเข้าใจ/การนำความรู้ไปใช้ประโยชน์

ปฏิทินการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒ ไตรมาสที่ ๔

วัน/เดือน/ปี	กิจกรรมที่ปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ/การปฏิบัติ	
		กองกิจการนักศึกษา	กรรมการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ
มี.ค.-พ.ค.๖๓	ดำเนินงานกิจกรรมของโครงการตามแผนฯ รอบ ๑๒ เดือน ไตรมาสที่ ๔		
๑ - ๑๐ มี.ค. ๖๓	ประชุมคณะกรรมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ เพื่อ ๑. พิจารณาแผนปฏิบัติการกิจกรรมของโครงการรอบ ๑๒ เดือน ไตรมาสที่ ๔ ๒. กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินความพึงพอใจ/แบบประเมินความรู้ความเข้าใจ/การนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ๓. เสนอขออนุมัติโครงการ ไตรมาสที่ ๔	๑. จัดส่งหนังสือเชิญประชุม/เอกสารประกอบการประชุม ๒. ส่งหนังสือขอแผนปฏิบัติการกิจกรรมของแต่ละโครงการรอบไตรมาสที่ ๒, กำหนดการ, แบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ, คำสั่งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการ (ถ้ามี)	คณะกรรมการเข้าร่วมประชุม ส่งแผนปฏิบัติการกิจกรรมของแต่ละโครงการรอบ ๖ เดือน (ไตรมาสที่ ๒), ส่งแบบ ง.๘ แบบเสนอขออนุมัติโครงการ (Rev.๐๒), กำหนดการดำเนินงานโครงการ, แบบประเมินผลต่างๆ ของโครงการ
มี.ค. - พ.ค. ๖๓	เบิก-จ่ายงบประมาณ ตามกิจกรรมในแผนปฏิบัติการไตรมาสที่ ๒	จัดส่งเอกสารให้งานคลังและพัสดุทำเรื่องเบิกงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบโครงการดำเนินการยืมเงินและเคลียร์เงินตามกิจกรรม
๑๐ เม.ย. ๖๓	โครงการสุขสันต์วันสงกรานต์ สืบสานประเพณีไทย ประจำปี ๒๕๖๓ (งปม. พ.ศ. ๖๓)	เข้าร่วมสังเกตการณ์และสนับสนุนการจัดโครงการ/กิจกรรมร่วมกับคณะ/หน่วยงาน	๑. ดำเนินงานโครงการตามแผนปฏิบัติการกิจกรรมของโครงการและเคลียร์เงินตามกิจกรรม ๒. ประเมินผลตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ สรุปวิเคราะห์ ผลการประเมินและภาพรวมตามความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรม โดยใช้แบบสรุปผลการประเมินการจัดกิจกรรม ๓. สรุป วิเคราะห์ ผลการประเมินและภาพรวมตามความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรม โดยใช้แบบสรุปผลการประเมิน

วัน/เดือน/ปี	กิจกรรมที่ปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ/การปฏิบัติ	
		กองกิจการนักศึกษา	กรรมการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ
			การจัดกิจกรรม
พ.ค. ๖๓	<p>ประชุมคณะกรรมการฯ เพื่อ</p> <p>๑. จัดทำคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๓</p> <p>๒. จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๓</p> <p>๓. จัดทำแบบรายงานติดตามและประเมินผลแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒</p> <p>๔. จัดทำแบบประเมินความสำเร็จของแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒</p>	<p>๑. จัดส่งหนังสือเชิญประชุม/เอกสารประกอบการประชุม</p> <p>๒. จัดทำแบบรายงานผลประเมินความสำเร็จของตัวชี้วัดตามวัตถุประสงค์ของแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๒</p> <p>๓. จัดทำร่างแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ปีการศึกษา ๒๕๖๓</p>	<p>๑. พิจารณาผลประเมินความสำเร็จของตัวชี้วัดตามวัตถุประสงค์ของแผนปฏิบัติการ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒</p> <p>๒. พิจารณาจัดทำแผนปฏิบัติการ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓</p> <p>๓. พิจารณาและรับทราบผลระดับความสำเร็จตามรายงานคำรับรองปฏิบัติราชการ รอบ ๑๒ เดือน</p>